

الأنزيركية
بيتزايون عرس
أحليشة
٧٦ فوغا
مفتحة في أنحاء
الجزيرة
في عرسك
نزعولك
أزادة أهو عرض
من
المويليا
استيل ومودرن
أغصانه طبيعية ١٠٠٪
بصالانتا المتخصصة
بيتزايون
معدى جرانديست
مستيل الكروستر
عماد الدين
الغنىة بالاسكندرية
أحدث
بيتزايون
معدى جرانديست
مستيل الكروستر
عماد الدين
الغنىة بالاسكندرية
أحدث
بيتزايون
معدى جرانديست
مستيل الكروستر
عماد الدين
الغنىة بالاسكندرية



٢١ شهادة تقدير للتفكير والخيال في ظل ثقافة الصغرة



سميرة سعيد

□ يهدي صوفى الشريف وزير الإعلام ٢١ شهادة تقدير مقدمة من جمعية فناني الشاشة الصغيرة إلى بعض العاملين بالتلفزيون في مجالاته المختلفة والفنانين المتعاملين معه، وذلك في حفل السامع الذي تقيم الجمعية الخميس القادم في فندق النيل هيلتون.

□ يهدي الرئيس سرور رئيس الجمعية والرئيس الأسبق للتلفزيون بشارك في توزيع الشهادات وبين الكرمين هذا العام أمال مكارى وصالح سمهان [في مجال البرامج التعليمية] ووفيق حبيب [مونتاج] وعفاف الهلوى ومجد عبد الرزاق [برامج أطفال].

ومن الفنانين: محمد حلمي وجميل راتب وزوزو نبيل وعلاية عبد العزيز والمخرج أحمد بدر الدين عن مسلسل [رحلة المليون] وقد تبرع بإهداء الحفل سمير صبرى وتصلبه الرافضة سامية جمال. والمطربة المغربية سميرة سعيد، وقرينة محمد الموسقى العربية والحديثة ونجوى فؤاد.

الغذاء الأولي

١١.٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الأتياء تلاوة الشيخ محمود على البنا

١١.١٠ عرض البرامج

١١.١٥ أقوال الصحف

١١.٢٠ حلقة من مسلسل «كنون»

١٢.١٥ برنامج المرأة تقديم هناد مصطفى

١٢.٣٠ صباح الخير مع نجوى إبراهيم

١.٠٠ مسلسل أبناء العاصفة

١.٤٥ الأخبار

٢.٠٠ مجلة العاصفة

٢.٣٠ أغاني وإصدارات شعبية

٢.٤٥ بسملة أمل [حلقة خاصة عن عيد الطفولة]

٣.١٥ درس محو الأمية

٣.٤٥ عالم الغد والطيران تقديم منيرة كلال

٤.١٥ ندى العلم والإيمان تقديم مرقوق هلال

٤.٤٥ مسلسل الأطفال الثاني المدهش

٥.٠٠ للفتوة العلمية مواد اجتماعية وتاريخية طبيعية

٦.٠٠ الأخبار

٦.٣٠ كتب في حياتي

٧.١٠ مسلسل بوجي وطلم

٧.٣٠ مسلسل الأرض الطيبة

٨.٠٥ حديث الروح

٨.٤٥ برنامج الفن الشعبي

٩.٤٥ لقاء مع الفنانين بجوائز طفولة

١١.٠٠ نجم وسهرة مع المخرج السيماني صلاح أبو سيف

١١.٣٠ القرآن الكريم ما تيسر من قصار السور تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل.

الغذاء الثاني

٢.٠٠ افتتاح وفي نور القرآن الكريم موضوعه «المر» للعلوف، إخراج محمد كمال الدين

٢.١٥ برنامج ٣٠ دقيقة رفاة حلقة عن التهجيز المنوي للرواية تقديم: عفاف إيلقة إخراج: وفاء خورشيد

٢.٤٥ تسميت العلوم وحلقة عن البكتريا ووجودها وكيفية اكتشافها ولواكها مثل زيادة حموضة التربة والحصول على بعض المنتجات مثل الزبادي والجبن إخراج: منى خالد

٣.٠٠ فيلم أجنبي عنوان: يوم غظيم في الصباح، بطولة: روبرت ستيف وجرجينا ماي وميرت رومان إخراج: جاك تورتير. إنتاج من حوالي ٣٧ عاما.

٤.٤٥ حلقة من المسلسل ليل مرس إخراج محمود بيومي

٥.١٠ الأخبار بكلمة رئيسة

٥.٣٠ الشب تقديم: نجوان احمد

٦.٠٠ ندى الله

٦.١٦ علوم للأدوية ودرس بعلوم

٧.١٥ سباق على الهواء

٧.٣٠ علم الجبال وحلقة عن كيفية تكتل الصخور والقرانين التي تمنع صيدها.

٨.٠٥ خمسة مسك

٨.١٥ الأخبار بالإنجليزية وتعليق على أهم أحداثها

٨.٣٥ مسلسل أجنبي: إيفيرون

٩.٢٥ نقادة على العالم اعداد: سحر ربيع

٩.٣٥ فيلم السيرة الفرنسي [في شدة]

١١.٠٠ أحداث ٢٤ ساعة

القرآن الكريم وختم ما تيسر من سورة (مريم)

نادى العلم والخيال

□ يقدم مرقوق هلال حلقة لبرنامج «ندى العلم والإيمان» عصر اليوم على القناة الأولى عن الإيمان بالله تعالى وآثاره في سلوك الفرد والجماعة. ويتكلم ضيف البرنامج الدكتور عبد الرحمن محمود على الإيمان العلم لاتحاد العرب للفكرين، عن المركز الاسلامي في أوروبا والدعوة لانشاء اتحاد علم المسلمين المقربين.

ويتناول أعضاء نادى المسلم الصغير بعض الآيات الشريفة من سورة الشورى بالتفسير للباس. البرنامج من إخراج عبد الرحمن عيسى.

«ندى الله»

□ مساء فتنى على القناة الثانية مع د. فائق عبد الواحد ابن مصر الملهز الى الولايات المتحدة الأمريكية من قصة بقاء واتحاد المركز الاسلامي «بلوس

صلاح أبو سيف يختار السهرة

□ المخرج السيماني صلاح أبو سيف هو ضيف برنامج نجم وسهرة على القناة الأولى الليلة حيث يختار مشاهدين من اقاليم السيمانيات ويروي ترويته مع كل منها وهي (الأسلى حسن) و (لوعة الحب) و (ندية ونهية) و (هذا هو الحب) و (الزوجة النقية) و (لا وقت للحب) و (الفتوة) و (بين السماء والأرض) و (القاهرة ٣٠) و (الوسيلة النقية) و (السقا مات) و (سنة اول حب) و (شباب امرأة) و (الطريق المسعود).

البرنامج إخراج محمد عبد النسي.

هذه ليلتي: مع محافق القاهرة

□ استضيف امال فهمي في برنامجها هذه ليلتي ٢.٠٠ صباح الثلاثاء من البرنامج العام اللواء يوسف مرسى أبو طيب محافق القاهرة يقول في البرنامج انه يحرس على ان يجمع حوله المثقفين ويبتعد عن المتشاكسين ويتحدث حول: كيف يرى خريطة القاهرة بلامحوم، وان نظرت له الحياة تعتمد على المصلحة الرياضية وعادة ما تكون التنازع مصحوبة كما قدراها، ويشبه القاهرة بأنها قلب مصر لكن يعجبه تشبيه المهنس حسن فتحي بأن القاهرة هي القلب الوطنية في جسم مصر، وهو يكره تشبيه القاهرة بالبريق وإنما هو المعلق وهو يحاسب نسبة ثلاث مرات كل يوم وكل شهر ويصيح على شيطان يلقه ما ذل لو امتلك محافق القاهرة ختم سليمان، وما الذي يقابل على يديه، والتليفون الذي يفرغه، ويقتل من البرنامج خمس اغنيات كلها عن مصر.

| مواقيت الصلاة |
|---------------|
| الفجر: ٤.٥٣ |
| الشروق: ٦.٢٣ |
| الظهر: ١١.٤٠ |
| العصر: ٢.٣٧ |
| المغرب: ٤.٥٧ |
| العشاء: ٦.١٨ |

أذاعة القرآن الكريم

□ قيس من نور الفتوة: ٤.٤٦

عصرا: وموضوع حلقة اليوم عن [البدع العليا خير من البدع السفلى]

□ قرآن محمود: تسجيل تلاوة للرحوم الشيخ محمد رفعت ما تيسر من سورة الرحمن.

محافق جنوب سيناء وهوار عن سنة مفت

□ بمناسبة الاحتفال بعيد القوي لمحافق جنوب سيناء يقدم مرسى خالد من أذاعة الشعب ٩.٢٥ الليلة برنامجا خاصا من المحافق يستضيف فيه اللواء محمدي سليمان محافق جنوب سيناء في حوار عن إنجازات العلم الماضي ومشروعات المحفظة كما يلتقي بالبرنامج مع مجموعة من الشباب العاملين في مواقع مختلفة لاثبات ان التحسين يقوم أساسا على جهود الشباب.

وفي نفس الليلة تقيم اذاعة الشعب حلا ساعرا في المحفظة يشترك فيه سعد مكارى وزينب يونس وتدية مصطفى وراكان فؤاد والمونولوجي يحنى فريد، وقرينة الجوهرة الموسيقية وسجيري. تسجيل الحفل أذاع ٨ مساء الخميس.



طفولة

منذ ما يقرب من ألفي سنة قال الفيلسوف الاغريقي ان علم طفلة بما حدث قبل ميلادها يعني انه سيقضي طفلا الى الابد، وهذه كلمة مدهشة، لان الجهل بالماضي يعني الهزيمة أمام الحاضر، ويعني تفويض محتوى المستقبل، ويعني تحول الإنسان الى طفل من حيث تحول القدرة والوعي.

صحيح ان تعلم الدروس من الماضي ليس سهلا، ولكنه هو التحدي الذي تطرحه الحياة أمام الإنسان، ان نشط التاريخ الماضي من الحياة المعاصرة بترك الشجرة الخضراء بغير جذور، وهذا يعني إختفاء الخضرة وهذا يدفع الى وضع شجرة جديدة من البلاستيك الأخضر، والبلاستيك مادة ترمز للاستطاع... إصطناع الخضرة الدائمة، والربيع، وهو يشبه هنا امرأة كاذبة تدعى الحب، وهي لاتعني.

وإذا كان إهدار التاريخ الماضي طفولة، فإن عشق الماضي والحياة فيه طفولة، ان العشق يسجن العاشق داخل إطار، والذين يعيشون أسرى الماضي يتساقون بالذين لايمرون الماضي... يتساقون في عدم النضج وعدم القدرة.

اما النضج الحقيقي فهو معرفة الماضي والقدرة على الحياة في الحاضر.

إن دراسة الماضي تجربة تساعد الإنسان على الإجابة على السؤال التالي: ماذا يجب على ان افعل بحياتي؟ ليس هذا هو نفس السؤال الذي يسأله الإنسان في قصة حب.

إن تجربة الإنسان في الحب تشبه تجربة الشعوب في دراسة التاريخ، إن دراسة الماضي امر ضروري للوجود البشري، وتخصيص هوية الإنسان، ان المجتمع لايسعد بتجاهل ماضيه، والإنسان لا يستطيع الوثوق من هويته دون معرفة جذوره، واسهل الامور ان تترجم بين عشق الماضي و انكراهه، اما اصعب الامور فان تعرف الماضي وتأخذ منه حكمة التي هي عبرة للحاضر.

والعلم العربي للأسف يتقزم الى دول تعيش في الماضي، ودول تنكر الماضي... لقد إختاروا اسهل الطرق، ولأنهم إختاروا اسهل الطرق فقد وجدوا أنفسهم في اصعب المواقف.

أحمد بهجت

برازيليا
BRAZILIA COFFEE

FISHER
شركة النمر العظيم

National
المرکز المصری للبرق والحرارة

JVC
شركة جيايكونج اليابانية

National
المرکز المصری للبرق والحرارة

MITSUBISHI ELECTRIC
شركة ميتسوبيشي اليابانية

PIONEER
شركة بايوتير اليابانية

RHYTHM
شركة ريثم اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

HITACHI
شركة هيتاكي اليابانية

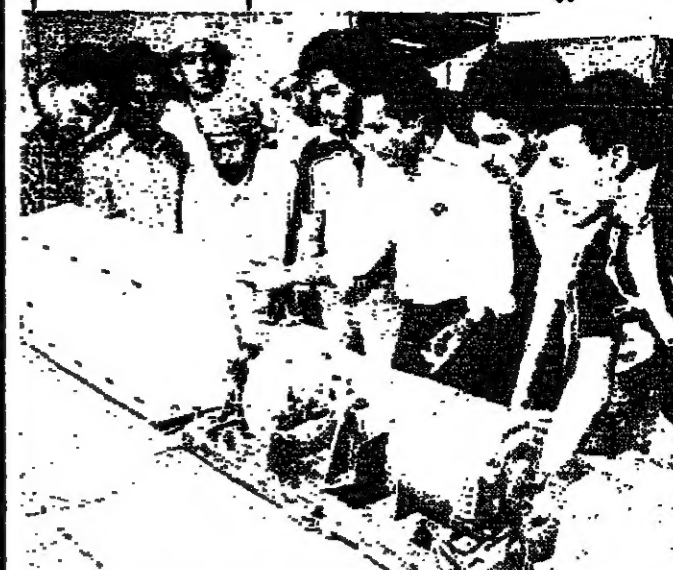
PANASONIC
شركة باناسونيك اليابانية

SANYO
شركة سانيو اليابانية

ONKYO
شركة أونكيو اليابانية

TOSHIBA
شركة توشيبا اليابانية

سلطنة عمان بعد ١٤ عاما ... وتحديات المستقبل (٢) ٤٠ ألف عامل عماني يساهمون في خطط التنمية في العام القادم



تقدم مراكز التدريب المهني للدراسين ارقى مستوى من التعليم الفني الحديث

لماذا يعطى السلطان قابوس اهتماما خاصا لتنمية القوى البشرية؟

تشهد سلطنة عمان في مختلف المجالات العمرانية وحرسها على توفير القوى البشرية الفنية والمهنية التي يمكنها ان تتحمل العبء الاكبر في تنفيذ احتياجات التنمية البشرية في مختلف المجالات. هذه الجهود المبذولة في بناء المجتمع العماني بخدمة عملية التنمية الشاملة. وتشير ارقام القوة البشرية الثانية ٨٩/٨١ للسلطنة انه من المتوقع ان تصل الى حوالي ٤٠ ألف عامل. كما انه من المتوقع ان تبدأ أعداد العمال الامنيين في التناقص تدريجيا نتيجة لارتفاع نسبة القيد بالتعليم الابتدائي.

توفير فرص العمل لجميع الراغبين

وحدت خطة العمل العامة للدولة اهدافها في مجال التدريب المهني في العمل على توفير فرص العمل لجميع الراغبين فيه على اساس جدية اختيار نوع العمل المناسب ومكانه وتنمية القوى العاملة في عمان الى اقصى حد ممكن عن طريق التعليم والتدريب وتحقيق التوازن بين فرص العمل المتاحة والقوى العاملة الموجودة. بالإضافة الى تنمية الكفاءة الانتاجية لتحقيق الاستفادة القصوى من قوة العمل. وحرصت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على انشاء معاهد التدريب المهني بهدف اعداد وتخريج الكوادر الوطنية العاملة لتغطية احتياجات السلطة من القوى العاملة المدربة. فيوجد في العاصمة مسقط اربعة معاهد تدريب مهني، والثاني بمنطقة السيب الى جانب خمسة معاهد اخرى في صلالة والمنطقة الجنوبية وولايات صحم وصور ونزوى والصنعاء وابواب بالإضافة الى معهد للتدريب المهني الذي يجري حاليا تنفيذه في ولاية عبرى ومن المنتظر افتتاحه ٨٩/٨٤. وقد زودت هذه المعاهد وكلية عمان الفنية باحدث معدات التدريب والاجهزة الحديثة التي تتماشى مع التطور العلمي الذي يشهده عالمنا المعاصر. والارقام تبين مدى الفخر في اعداد الدارسين لمعاهد التدريب المهني التي عام ٧٧/٧٦ كان عدد الدارسين ١٨٢. وارتفع هذا الرقم في العام الدراسي ٨٢/٨١ ليشمل الى ١٢٧٧ دارسا وذلك نتيجة للتوسع في انشاء المعاهد لتغطية مختلف مناطق السلطنة وهذا يعكس الوجود من ابناء البلاد لايفي بالحاجة.

أكدت التجربة ... ومازالت تؤكد في كل مناسبة ان الانسان العماني اذا ما هبته له ظروف العمل المناسب امكن ان يحقق من المنتجات مايقوق قدرة الانسان العادي، فليس من المفارقة في القول بان القوى العاملة هي اعز ثروة واغزر موارد عمان التي يجب التركيز عليها تخطيطا وتنمية ورعاية. لقد اصبح التدريب المهني - بحق - اللغة المشتركة لمختلف الانشطة الاقتصادية والعمل الاساسي لنهضتها وتقدمها. ويقتصر الرشد على النشاط الصناعي ... بل يتعداه الى الزراعي والتجاري والاجتماعي. وما من شك ايضا ان التدريب المهني يعد اسلوحا حديثا من اسلحة البناء البشري اخذت به معظم الدول المتقدمة. والنامية بهدف تحقيق الاستفادة المكنة من الطاقات البشرية التي تتلخص في خلال اكتسابها مهارات وتنمية القدرات منها فخلا من انه يعتبر مخرجا طبيعيا واساسيا لاداء الفرد لاي عمل مهني. يعد التدريب المهني وسيلة من وسائل اكتساب الفرد وتزويده على مهارات العمل ووفرة على الوسائل المستخدمة في الانتاج وكيفية زيادة انتاجه. من اجل ذلك اولى حكومة السلطان قابوس بن سعيد اهتماما كبيرا لقطاع التدريب المهني واعداد وتنمية الكوادر الوطنية العاملة ليمتد من قابوس الى الانسان العماني من وسيلة التنمية الوطنية وان اعداد القوى العاملة الوطنية وتنميتها من اهم مقومات النهضة واحد ركائز الرقي والازدهار بالنسبة للفرد والمجتمع.

حصر حاجة عمان من القوى العاملة المدربة

وتشكل استراتيجية تنمية القوى العاملة والتأهيل والتدريب المهني في السلطنة مخططا عاما في سياسة تطوير القوى العاملة وتنمية الانسان العماني من الاساس بزملة التنمية على اساس راسخة من العلم والتكنولوجيا. وقد تبسدت اهتمام الدولة بقطاع التدريب المهني في انشاء مجلس للتدريب المهني عام ١٩٧٥ وتضمنت مسؤوليات هذا المجلس في حصر حاجات البلاد من القوى العاملة المدربة وتخطيط برامج التدريب المهني لمراعاة احتياجاتها واقتراح السبل والامكانيات لتحويل برامج التدريب المهني الى مستويات المطلوبة لهذه البرامج. وحرصا من السلطان قابوس على تنمية الموارد البشرية المدربة وتأهيلها لتعمل مسؤولياتها في تنمية الاقتصاد العماني فزج جلالت ان يراس بنفسه مجلس للتدريب المهني والتدريب المهني الذي انشأ عام ١٩٧٧ بهدف الاشراف على التدريب المهني في السلطنة، ويضم المجلس ممثلين عن وزارات التراث القومي والثقافة والتربية والتعليم والشؤون الاجتماعية والاقتصادية والوزارات والاوقاف والاعلام. وتولى قابوس رئاسة هذا المجلس يؤكد ان قضية التنمية أصبحت اليوم من اهم القضايا في عالمنا المعاصر وان القوى البشرية تشكل الدعامة الاساسية للاقتصاد القومي العماني كما جاء انشاء المجلس لتجسيد الاهتمام الدولة بالانسان العماني وضورية تنمية قدرات ومهارات لولاكة التطورات السريعة التي

ارتياح ريجان لتصريحات تشرينكو

واشنطن - وكالات الانباء - ذكر متحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكى ريجان يشعر بالارتياح ازاء التصريحات التي قهرت في تصريحاته الرعوية السوفيتية لستونينكو. الأخيرة بشأن العلاقات بين الشرق والغرب، والتي دعا فيها الى العودة الى سياسة الانفتاح التي اتسمت بها علاقات موسكو وواشنطن خلال السبعينات.

ابعد جديدة للآزمة بين امريكا ونيكاراجوا :

أورتيجا يطلب عقد لقاء قمة مع ريجان لتسوية الخلافات واشنطن تتجاهل الاقتراح وتتهم نيكارجوا بالتخطيط لمهاجمة جيرانها

تلق بريطانيا من علاقات نقابات العمال بموسكو وليبيا

لندن - ا ف ب - في الوقت الذي اكد فيه إدارة مناج الفحم في بريطانيا عودة ٦٠ ألف عامل من المصيرين الى أعمالهم - امر بريتونر وزير الطاقة البريطاني تلقى حكومتها البالغ من العلاقات التي تربط بين نقابات العمال البريطانية وكل من الاتحاد السوفيتي وليبيا.

وقال الوزير البريطاني ان الحكومة السوفيتية يسعدا أكثر من غيرها نجاح في مركز قوة نتيجة لاعلان اعداد كبيرة من المصيرين من العمل بعهدهم اليه - انها ليست على استعداد لاجراء مفاوضات جديدة ما لم تقبل نقابات عمال المناجم مناقشة مبدأ إغلاق بعض المناجم لأسباب اقتصادية. وهو المبدأ الذي كان سببا رئيسيا في الاضراب

محكمة ٣٧ ايطاليا بتهمة تهريب أسلحة لدول العالم الثالث

روما - وكالات الانباء - اكد المدعي العام الايطالي ان ٣٧ شخصا قد اتهموا في المحكمة بتهمة تهريب اسلحة عسكرية متقدمة من اوروبا الى دول في الشرق الاوسط وافريقيا واسيا وامريكا اللاتينية. وذلك مقابل الحصول على المليون واليهيويين بالإضافة الى النقد. وقال ان التحقيق استمر لمدة ٥ سنوات. وكانت المسند قد ذكرت ان عمليات الاسلحة المهربة شملت أكثر من ٣٠٠٠ دبابة و ٤٠ طائرة عسكرية و١٠ آلاف صواريخ أرض - جو ومعدات من البيرانيوم مواد اخرى يمكن استخدامها في صنع القنابل النووية كما ذكرت ان من بين المتهمين نجم سينمائي ايطالي ومواطن تركي مقيم في بلغاريا.

خطر المجاعة باندونيسيا بسبب تلف المحصول الرئيسي

جاكرتا - وكالات الانباء - ذكرت صحيفة «كومباس» ان ٢٢١ ألف شخصاً لقوا مصرعهم بسبب الجوع والامراض الناجمة عن سوء التغذية والاضطراب في المجاعة في اندونيسيا تقتصر اساسا خدم لغزو الضربات منذ شهر أغسطس الماضي ما اطلق محصول البطاطا وهو الانتاج المحلي الرئيسي.

مصر ١٦٠ وتوريد مليون بسبب اعصار في الهند

نوبلوي - وكالات الانباء اذاعت وكالة الانباء الهندية ان امصارا قويا أصيب ولايتين بجوبي الهند ما أدى الى موت ١٦٠ شخصا في تامل نادو واثر براديش. واصاب المركز الرئيسي لاختيار المصاريخ بمساطر جسيمة.

احباط محاولة انقلاب دموى في نيجيريا

لندن - الريلف - وكالات الانباء - كشفت صحيفة الايزير البريطانية عن قيام السلطات النيجيرية باحباط محاولة انقلابية للثوار النيجيريين ضد بومباري واعضاء حكومتهم خلال حضوره العرض العسكري الذي كان مقررا اقامته بمناسبة يوم استقلال نيجيريا في اول اكتوبر الماضي والى فجأة.

وقالت الصحيفة ان المجلس العسكري الحاكم اعدم ٤٢ ضابطا نيجيريا بترتي مختلفة اعدوا لقتال بومباري بنقل الطريقة التي اقبل بها الرئيس انور السادات.

تضالول الأمل في تحسين العلاقات بين الهند وباكستان مخاوف من محاولة لاغتيال راجيف غاندي ورئيس الهند

نوبلوي - وكالات الانباء - تزايدت العلاقات الهندية الباكستانية من جديد بسبب اتهام لفرجه السفير الهندي في اسلام اباد للسلطات الباكستانية بفساد الزعماء المتفرقة للشيخ. وقال في لقائه مع راجيف غاندي رئيس وزراء الهند ان الحكومة الباكستانية اقامت بؤلا الزعماء حينما زاروا باكستان في الاسبوع الماضي. وأشار الى ان هؤلاء المتطرفين يبدون من صلات في الدول الغربية للمطالبة بدولة مستقلة للشيخ في ولاية البنجاب الهندية المحيطة لحدود باكستان كما يكون خطبا منوطة للهند ويجوبون تشجيما من وزير الاعلام الباكستاني.

وصرح مسؤولون هنود بأن الهند تنظر لهذا الحادث بشكل خطير وانها تتأكد الآن في دعامات الرئيس الباكستاني غياث الحق من أجل حقبة جديدة من العلاقات بين الدولتين. وقد أصدرت باكستان ثلاث بيان لها خلال ٤ ايام تبين فيه الاتهامات الهندية الجديدة كما تفت اتهامات سابقة للهند بأن أحد المسؤولين الهندي الذي كان يرافق الحجاج من الهند قد تعرض للضرب من قبل الشيخ في باكستان.

الاقتصادى

- عن الأوقى وزير الاقتصاد أم مراكز القوى؟
- ذلك الاستقبال بين الحكومة والمستثمرين
- الثواب والعقاب ومستوى هذا القطاع لعام
- معرفة الصيادلة مع صناعة الضارب
- ماذا عن وزير الاقتصاد من أفعال الدولار؟
- نلامه تشرذم في ميناء بورسعيد
- زيت الطعام يدخل دائرة الخطر
- مسيرة المواطن أمام المسمى الاشتراكي
- طرب فرار حكومي لفتح حصار الكتب
- ٧ سنوات على زيارة القدس
- رأى خطير لرئيس جامعة القاهرة؟
- دكتورالدين هلال: أمريكا لا تغير سياستها
- التغلغل الإسرائيلي في أمريكا الوسطى

رئيس التحرير: عصام رفعت

تتميز مصر بارتفاع معدل النمو الاقتصادي... (المقال يتناول الوضع الاقتصادي في مصر)

ملخص تقرير مجلس الإدارة

يتميز مجلس الإدارة... (ملخص التقرير المالي والإداري)

البيانات المالية

| البيانات المالية | ١٩٨٤/١٢/٣١ | ١٩٨٣/١٢/٣١ |
|-----------------------|------------|------------|
| إجمالي الأصول | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |
| إجمالي الخصوم | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |
| إجمالي حقوق المساهمين | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |

بنك بور سعيد الوطني للتنمية

شركة مساهمة مصرية خاضعة لأحكام القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وتبديلاته. عمارة برج الخليج - شارع الجمهورية - بورسعيد.

| حساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ١٩٨٤/٦/٣٠ | ١٩٨٤/٦/٣٠ | ١٩٨٣/٦/٣٠ |
|--|-----------|-----------|
| إجمالي الأرباح | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |
| إجمالي الخسائر | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |
| إجمالي صافي الأرباح | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |

حساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ١٩٨٤/٦/٣٠

| حساب الأرباح والخسائر عن السنة المنتهية في ١٩٨٤/٦/٣٠ | ١٩٨٤/٦/٣٠ | ١٩٨٣/٦/٣٠ |
|--|-----------|-----------|
| إجمالي الأرباح | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |
| إجمالي الخسائر | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |
| إجمالي صافي الأرباح | ١١٢٨٣٨٥٤ | ١١٢٨٣٨٥٤ |

كتب - أحمد حسين

عاد المجلس المركزي للتعليم والإدارة و قرارات بتحديد المعلمين العاملين حسب عدد الخبرة العلمية، ويتنص على أنه لا يجوز أن تزيد مكافأة العضوية أو بدل حضور الجلسات في مجالس الإدارة للمؤسسات العلمية على ٢٥ جنيهًا عن كل جلسة بعد الحصة ٧٥٠ جنيهًا في السنة، كما تنص القرارات على:

□ مكافأة المعلمين الفرعية: لا تزيد مكافأة العضوية أو بدل حضور مجالس اللجان الفرعية عن ٩ جنيهات عن كل جلسة بعد الحصة ٣٠٠ جنيه في السنة

□ أكثر من اثنين ما يتقاضاه العضو نظير اشتراكه في أكثر من جهة واحدة على ٤٥ جنيهًا سنويًا، كما لا يجوز أن يزيد ما يتقاضاه العضو مهما تعددت مجالس الإدارة واللجان التي يشترك فيها أكثر من جهة على ٩٠٠ جنيه في السنة.

□ المعلمون العاملون في التعليم: تزيد من أول يوليو للمشيهور المعلمين بمكافآت شاملة الموجهين بالخدمة في ٣٠ يونيو

المخفى... جنيها في السنة
عند التغطية العملية : من يدافع
تعيينه بعد قرار وزير التفتيش الإدارية
الصادر عن مجلس المظلي ، ولا يكون مدعى
خبرته العملية في الاستعاورة الخاصة
بذلك عند تقديم مسودات تعيين وذلك
نحو حاجة إلى تتييب واستقطة حقه
نهائيا في سبيلها .

والله اعلم بالصواب

رسالة من مبارك لقابوس

يسلمها مصطفى كمال حلمي

مسقط - ١ ش. ١ - استقبل
السلطان قابوس سلطان عمان أمس
النكتور مصطفى كمال حلمي نائب
الرئيس العام للمجلس الأعلى للدراسات والبحوث في جامعة القاهرة.

[illegible]

رئيس الوزراء يهنئ
بالمعيد القومي لسيماة الجنوبية

بعث السيد كمال حسن علي رئيس الوزراء ببرقية تهنئة الى اللواء محمدي احمد سليمان محافظ جنوب سيماة بمناسبة الاحتفالات القومية التي يوافق ذكرى ربيع العلم المصري على الوادي المقدس طوى بمدينة سانت كاترين عام ١٩٧٩ .

وتبدأ الاحتفالات في الساعة العاشرة من صباح اليوم بزيارتك شجرة النخيل والسلام بعد وصولها من على قمة جبل موسى ويقتطع محافظ جنوب سيماة مسجد السلام و ٨٠ وحدة اسكنان شعبي و ٦٤ وحدة اسكنان اداري ومبنى الوحدة المحلية والطريق الدائري بمدينة الطويل.

كما يفتتح المحافظ المرحلة الاولى من مدينة ابوديس / والمرحلة الاولى من مدينة ابوزنينة

الحمد لله

وزير الزراعة يعلن
تحويل زراع
في محافظتين إذا قل
كتب - عبد الجواد علي :
 أعلن الدكتور يوسف والي وزير الزراعة
 الاثنين أخيراً في محافظتي البحيرة وكفر
 الشيخ أن الذين زك انتقلهم على طين في
 المساحة التي أصبحت برض الفلحة
 المساحة التي زرعت بالآز في الموسم
 المساحة زيادة كبيرة في الإنتاج .. وأن
 أرز سنويا ، وأن الكمية التي تم تصدير
 طن .
 وقال الوزير في الاجتماع الذي عقده
 لجنة الزراعة والري بمجلس الشعب
 أمس بولاية المنهس سعد هجرس أن
 قرار زراعة الأز - ديهو ، قد اتخذته
 أكاديمية البحث العلمي وأن الرض جاء
 كتنجيم اسراف القلاحيين في استخداه
 اسمدة التتويجين الكيماوي ورغم
 الإشادات الموزعة عليهم وأنه تقدر أن
 تكون زراعة الأرز الطينيه اختباره .

1

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

تثبيت أسعار الفنادق
برنامج لتنشيط السياحة الدا
تشغيل خطوط طيران مباش

حسين المغربي رئيساً
للخدمات البحرية بميناء الإسكندرية

أصدر السيد جمال حسن علي رئيس الوزراء قراراً بتعيين المهندس حسن محمد المغربي رئيساً للإدارة المركزية لمحطات إحصاءة والغنية بالمياه العذبة لبلدية الإسكندرية والدرسة العالية.

بيع حبي

تصالح:
سأمرقة ضنه
والهية العامه

أولاً: لبيع محل العوط
والغريزة الجماله
والأرض والمبانى
مجلسه القاد الاحمر
بالعراق والسبعين

ثانياً: بيع قطعة الأرض
ميدان السكك الحديدية
مكتبة وحقول في الزاوية الغربية
والقصر والبيع والشرع
طريق كراوية الشرق والفرع
من مكتبة الخبير النعمان والحقول
أمام وزارة المالية والفرع
ناجى
١٩٠٦ شارع ٢٦
٣١٤٣/٧٦٦٣٤٤

المصنفين أسس

وزير الإسكان يطلب :
منع استخدام الطوب الأحمر
اعتباراً من يناير القادم

طالب المهندس محسن مهنى وزير
الإسكان والمرافق - في اجتماع عقد مع
٢٧ من رؤساء شركات القنلات التابعة
للوزارة - منع استعمال الطوب الأحمر في
للشروعات التى تقوم بتنفيذها لصالح
جميع قطاعات الدولة اعتباراً من أول
يناير القادم ، وأكد أن الوزارة اتخذت
ساسة الجوع

الجمهورية العربية السورية
تعلن بين المشاركين في التكاليف
برسائر وعمارات سكنية
ويقبل منطق
وتقدم العروض باسم السيد
في ميدان
يناير ١٩٦٦

[illegible]

بمسئولته

رأس المال
٢ مليون جنيه

بنك المت
الوطني

شركة مساهمة مصرية
تأسست سنة ١٩٦٤
رأس مائة ألف جنيه

الرعة لخدمة

مسجل في كشوف الأزمات .
كما تم تفصيل مبلغ من الاسكان
الاقتصادى بـ ٥٧٤ وحدة لجميع
أهمل الحائفة ستخرج ايضا عن حالات
الاكلا والاخلال الادارى تسلم ٣٠
مبشرين العالم القديم كما سيتم تسليم
٣١٤٦ وحدة تبعا اعتبارا ٣٠

١- تقرّر مجلس الإدارة عن
 ٢- تعيينات القضاء (المدني)
 ٣- تعيينات السادة مرافعي
 ٤- القضاء عن عتبات القضاء
 ٥- أقرّ المجلس وزيره
 ٦- المالية التتبع في ١٠/٢٠
 ٧- أقرّ المجلس أعضاء مجلس
 ٨- التتبع في ١٠/٢٠
 ٩- أقرّ المجلس السادة
 ١٠- أقرّ المجلس السادة
 ١١- أقرّ المجلس السادة
 ١٢- أقرّ المجلس السادة

القيادة

تصالح : ما فائدة ضرائب الحاصلات الزراعية

و الهبة العامة للتأمينات الاجتماعية
أولاً: بيع محل العطاره الخاص بـ ٢٥٥ الحمري
بالخربة البرقية يكمل مستمارة بالبريد
والأرض والطين
جلسة المراءاة الجمعة ١٤/١١/٥٣
بالعامة والبيع منادى بالجلسة

ثانياً: بيع قطعة أرض مساحتها ١٢٠٠ م^٢ مملوكة للسكان بأشياء مساحتها ١٢٠٠ م^٢ مشتركة بين الطرفين بتاريخ ١٢/١١/٢٤ م الموافق ١٢/١١/٢٤ م بالمرحوم والبيع والترخيصية نهائية بالجلسة طلبة كريمة الشروط والمواصفات للمعاينة بالمرحوم من ممتلكاته الغير الممنوعة والمصنعة القضاء المقبض أمام وزارة المالية والحاكم:

ناجى عزائم

١٩٦٩ - شارع ٢٦ بوليس القاهرة
٧٦٣٠٣ / ٧٥٣١٤٣ / ٧٦٦٣٤٤

مَجْمُوعَةُ الثَّعَالَوِيْنَ لِتَنْوِاءِ الْمَسَاكِينِ الْعَالَمِيْنَ بِكَيْفِيَّةٍ
تَقْدِمْ بَيْنَ الْقَادِمِينَ وَالتَّكَاتُلِ الْعَالَمِيِّ فِي مَجَالِ الْبِنَاءِ وَتَرْفِافِ
تَهْنِئَةِ الْعَمَلَاتِ بِكَيْفِيَّةٍ جَاهِزَةٍ بِمَجْمُوعَةِ الْإِسْكَنْمِ
وَيُتَضَمَّنُ مُتَعَلِّقَةً الْعَجْجِيَّ ..
تَقْدِمْ الْعَرْضِ / السَّيْرِ / رَيْسِ الْمَجْمُوعَةِ كَيْفِيَّةً بِأَسْوَاحِ
فِي سَمَاءِ خَارِجَةِ التَّلَاحِطِ عَطَفًا
سِينُور ١٩٨٤ / ١١ / ٢٦

احيى سائر
 هذه ثقافة السوا
 مركزه القفاه لاجال بور سعيد
 المنطقة الجمرية من ب: ٦ بور سعيد
 تعلم عن مناقشة العامة ٧ عام ٨٥/٨٤
 لاستيراد الياف سيزال
 بالعملات الحرة
 في المرافئ الستين ١٧/٨٤/٨٥ الساعة الخامسة والنصف
 طلبكم من شاي عمود طلع مرسية نصر ومقر الشركة
 بور سعيد مقابل عشرة جنيهات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سجل تجاري
٢٢٥٥٩

رأس المال
٢ مليون جنيه

بنك التوفيق
الوطني للتنمية

١٢٩

**الرعوة لخصور اجتماع الجمعية العامة
العادية للمساهمين :**

[illegible]

عدد السياح بلغ ١,٥ سائح ، كما تبلغ
التمويلات السياحية الى أكثر من ألف
مليون دولار بينما لم يسجل الجواز

المصري سوى ٣٠٠ مليون دولار بسبب اختلاف سعر الصرف بالدولار.

وقال عن تلك الزيادة في اعداد السياح وتنامي عدد الكيانات السياحية ومهجرة سياحية مصرية خلال الصيف والاجازات وكذلك تعمل الوزارة على حل هذه المشكلات لحماية الاقتصاد القومي وجذب المزيد من السياح والحد من سفر المصريين الى الخارج.

وزير الإسكان يطلب :
منع استخدام الطوب الأحمر
اعتباراً من يناير القادم

جميع قطاعات الدولة اعتباراً من أول يناير القادم، ولكل من الوزارة اقتضت كافة التدابير اللازمة لتوفير بدائل الطول الأحمر في السوق المحلية.

وأصدر الوزير توجيهاته بتوفير حديد التسليح لشركات المقاولات لتنفيذ المشروعات في مواعيدها المقررة، وطلب من الشركات بأعداد جدول زمني للمشروعات المقرر تسليمها خلال هذا العام ويهدف تسليح كل عملية والالتزام الكامل بالمواعيد.

كما تقرر - خلال الاجتماع - ترشيح مصرف الحوافز للعاملين وقطاع المقاولات

الانتاج

بميت ترتبط بتسليق الأهداف للقوة لل
شركة مع الأخذ في الاعتبار مبدأ التولاب
والعقب.

وطلب البوزين من رؤساء ١٠

شركات - تأخذ قياها بانتاج الطيب

الاسمى- كترتيب العمالة الفنية

لتنفيذ لاعداد الجديدة بميت يبدأ

الانتاج بعد شهرين من وصولها من

الخارج

المناظر

حلب

حلب

حب

العسل

البون

وايت

ضرى

لايواء بالجيزة

محافظة الجيزة انشاء ٥٠ عمارة للابواء في كفر
تتراوح تكلفة الوحدة بين ١٠ الف و ٧٠٠ جنيه
الواحدة ولكن من حجرة وصالة وحديقين
مسرح
كما تم تخصيص نسبة من الاسكان
الاقتصادي تبلغ ٥٧٤ وحدة لجميع
انحاء المحافظة ستوزع ايضا على حالات
الازالة الاخلاء الدائري تسلم في ٣٠
يتميزر العلم القادم كما سيتم تسليم
٣٦٦٦ وحدة تباعا اعتبارا من ٣٠

١٦ وأضاف السكرتير العام
 الميسر ٢٦٦ سيرة تسليم ٢٦٦ غرة
 ايواء عاجلة بصفة مؤقتة (ملاهيان) من
 انهارت مسكنهم وذلك في ٣٠ مارس
 القادم.
 مستطرح العمارات للتنفيذ على
 مرحلتين ابتداء من الشهر القادم
 وتتبقى المرحلة الاولى خلال سبعة اشهر
 وتضم ٥٠٠ شقة.

وفد من قيادات القلوبية
يسجل شكره في قصر عيلدين
 توجه الى القصر الجمهوري بالعيلدين
 السيد عمر عبد الاخر محافظ القلوبية
 على رأس وفد من قيادات المحافظة لرفع
 اسمي ائام الشكر للرئيس على تضحيه
 محافظة القلوبية وبزيارة اللواء مع

التيارات



قبل أن يغيب وجه مصر الثقافي

ثقافتنا .. إلى أين ؟

لا يصلح القول قوض لاسرا لهم * ولا سرا إذا جهلهم سلوا
بدأت محنة الثقافة بظهور النظرة العجيبة (أهل الثقافة وأهل الخبرة) ...
والذين شاع بين هؤلاء هؤلاء ... فاهل الثقافة لهم قدرات .. وحياة ..
مختلف جدا عن مواهب القبح والعقل وحصدها .. الثقافة .. ومع هذا شهدت
الخصائص والسمات خاصة .. الأمانة من الثقافة :

كل عنقا : مجلة (المجلة) - (الفكر المعاصر) - (الكتب العربية) -
(الثقافة) - (الرسالة الجديدة) .

كانت سلسلة اعلام العرب
وسلسلة كتب ثقافية .
كان ازدهار المسرح في الستينات .
انضمت قاعة سيد درويش والمعاهد
الفنية وأوركسترا القاهرة السيمفوني .
كان يعيش بيننا المعلقة لا يزالون
لأن أوتعت بهم السن فعاظم الخراف
الاصيل .. ولكن حفظوا لنا القوة ،
وحفظوا علينا .. القيمة .

حتى في محنة الحرية .. لم يخف
الادب .. وإنما لجأ إلى البرزخ وكنات
«ثيرة على النيل» .. و «بك القلق» ..
«السلطان الحائر» .. و «حين قدمت
الزيتونة الألسنة والقول» .. الخ ..
كان يعيش بيننا المعلقة لا يزالون
لأن أوتعت بهم السن فعاظم الخراف
الاصيل .. ولكن حفظوا لنا القوة ،
وحفظوا علينا .. القيمة .

ومن ناحية أخرى اعتدت وزارة
الاسكان مبلغ مليون جنيه لتأسيس
المياه بمنطقة مطار الجبل لتغذية قري
غرب المحافظة .
ويقول حسن عمار أمين الحرب
الوطني المساعد بمحافظ بورسعيد ان
الحفاظ للواء عبد الرحمن القزويني قد
اصدر تعليمات بانتظام رحلات يومية
لسيارات نقل المياه إلى تلك القرى حتى
يتم انتشاء الخزانات الكبر .

ويما يتعلق بتدعيم العمل التجاري
الجديدة قرب المحافظة ان تكون
الاولوية لمن سبق ان ازيت محالهم وان
مارس حرفته في خلال فترات التهجير ثم ..

١٢ ألف جنيه لسمد
أحياجيات المعوقين بالشرقية
وافق اللواء أمين
ميكس محافظ الشرقية
على تخصيص ١٢ ألف
جنيه لتطوير تعليم وتدريب
الأطفال المعوقين بالشرقية
من تمضى السبع والبشر .

وتقول السيدة عليا
الديباني مديرة التربية
الخاصة بالشرقية والمكتب
بأم الاطفال المعوقين بان
وزارة التربية والتعليم
سوف توفر لواء الاطفال
الأجهزة السمعية والبصرية
لتدريبهم عليها وتوضيح لهم
عما قد يكون ..

ومن جديد تنس الصباح وظهر في
الحقل القاتل المصري مجلات محلية
البرية .. المجلات شهرية (ابداع) ..
ولا أقول (الهلال) لأنها لم تنقطع ..
هذا غير المجلات المتخصصة في شتى
المجالات ولا تزال مرسد بل الاذنان
والطعام والادباء .. والموسيقى .. بلد
المواهب في كل علم وفن .. وإن كان هذا
اليوم لماء من روح .. ونسبها في قلب
مصر .. وأن كيف تشرب مصر
عروشا ..

دم الكتاب المصري دلا من دم
السجائر أو أسوة بها !
الاطلاق الحريات : حرية الفكر
والفكر .. حرية الفكر .. وحرية
الصحافة .. ولها حيا لا شعرا
عنه بل الاكل ..

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

دم الكتاب المصري دلا من دم
السجائر أو أسوة بها !
الاطلاق الحريات : حرية الفكر
والفكر .. حرية الفكر .. وحرية
الصحافة .. ولها حيا لا شعرا
عنه بل الاكل ..

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها



أحمد حسن الزيات ، نجيب محفوظ ، محمد مندور

أزمة الثقافة .. أم أزمة التعليم ؟

متخصصون اثناء في مجالات الحرف المطلوبة وغير
المطلوبة .

... تحتاج إلى خبراء حقيقيين في اصول التعليم
والتربية . فإن الذين وصلوا بحكم الامنية الزمنية او
غيرها .. إلى قمة السلطة في مجال هذا التعليم .. ليسوا
مؤهلين بضرورة على صيتهم مثل هذه الامانة القومية .

إن الثقافة أهم من الادبية .. والخبراء أهم من الثقافة
والتعليم لا يجوز أن يكون مرفقا من مرفاق الدولة
.. بل إنه صعب .. يمكن .. تتخلى عنه تلك النخلة التي
سوف يكون عليها شكل وكين اية امة . من هذه النخلة
ذاتها يتشكل الفن والفنان .. والثقافة والمثقف .. والعلم
والعالم .. وكذلك الجيش .. والصناعة .. والتجارة
والزراعة .. والسلوك العام والخاص سواء بسواء .

... يخشى أولئك الذين يتصورون ان أزمة
١٩٦٧ هي بذاتها « مسئولة » عن انهيار الثقافة .
وحدة الاحباط الفكرى .. و ان .. الانفتاح .. على ما
هو عليه من المصالح .. مسئول عن غياب المثقفين .. او
ان النظام السياسي المحيط في السبعينات كان سببا
رئيسيا لهزيمة الثقافة .. برغم أننا لا نكتفي
بالأضرار .. وكذلك جسيمة الأضرار .. فإن الهزيمة الكراء
والانفتاح قد اصابت للاميا واليابان .. والهزيمة الكراء
والانفتاح قد اصابت للمجر وتشيكوسلوفاكيا .. وكنت
فرصة قد ضاعت منها باريس العاصمة بذاتها . وبدلا
أمريكا اللاتينية صارت ممر منوها لاختلاف الكتل
القوية الطامعة منذ القرن التاسع عشر حتى اليوم . غير
أن ثقافتها وفنون وعلم واكتراكات .. وانفجرت الارادات
معه ولم تسقط .. بل ارتفعت فوقها .. وانفجرت الارادات
لكنوتية .. ومغت قوة الروح الخلقية .

كيف حدث ذلك ؟ ولماذا ؟ ومن أين ؟ وعلى أية
صورة ؟ وقد كانت جميع هذه الامم وحتى الآن بدون
وزارات للثقافة !

لقد بدأنا نستخدم مصطلحا علميا مثل « الزمن
الافتراضي » .. لم نستخدمه قط حتى الآن .. ولكن ..
لإس .. فإن محاولات تجديد مختلف الشبكات قد جاءت
بعد فوات الأوان .

غير ان الأهم من ذلك جميعه هو ان يعلم المسؤولون
ويعلم الناس على السواء ... ان برامج التعليم
المصرية قد فلت .. زمنها الافتراضي .. كثيرا .. كثيرا ..
ولذلك ان يأتي زمن .. مالم نستطيع من سبيلنا المعين
جميعا مستوروفه الخبرة الانجاب لتتفقد الامم ..
مثما تفعل الآن في شبكات المجارى .

لقد بدأنا نستخدم مصطلحا علميا مثل « الزمن
الافتراضي » .. لم نستخدمه قط حتى الآن .. ولكن ..
لإس .. فإن محاولات تجديد مختلف الشبكات قد جاءت
بعد فوات الأوان .

غير ان الأهم من ذلك جميعه هو ان يعلم المسؤولون
ويعلم الناس على السواء ... ان برامج التعليم
المصرية قد فلت .. زمنها الافتراضي .. كثيرا .. كثيرا ..
ولذلك ان يأتي زمن .. مالم نستطيع من سبيلنا المعين
جميعا مستوروفه الخبرة الانجاب لتتفقد الامم ..
مثما تفعل الآن في شبكات المجارى .

لقد بدأنا نستخدم مصطلحا علميا مثل « الزمن
الافتراضي » .. لم نستخدمه قط حتى الآن .. ولكن ..
لإس .. فإن محاولات تجديد مختلف الشبكات قد جاءت
بعد فوات الأوان .

غير ان الأهم من ذلك جميعه هو ان يعلم المسؤولون
ويعلم الناس على السواء ... ان برامج التعليم
المصرية قد فلت .. زمنها الافتراضي .. كثيرا .. كثيرا ..
ولذلك ان يأتي زمن .. مالم نستطيع من سبيلنا المعين
جميعا مستوروفه الخبرة الانجاب لتتفقد الامم ..
مثما تفعل الآن في شبكات المجارى .

تشغيل الميكروياس لأول مرة لحل أزمة الخبز بالبحر الأحمر

الاسكندرية - قايمة عيده
تجربة جديدة تدخل بها محافظة الاسكندرية لأول مرة في محاولة جادة
للقضاء على استغلال سلالى النقص وتيسير حركة النقل والمواصلات
قد بدأ هذا الأسبوع تشغيل ٢٠ سيارة ميكروياس جديدة سعة ٢٤ ركابا
بشريطة موحدة تلتصق جميع الدخول وقهرها بشربة قروش للمسافة أكثر من
ثلاثة كيلومترات وخمسة قروش لاس من ذلك .
وصرح اللواء فوزى معاذ محافظ الاسكندرية بان تشغيل هذه السيارات
سيشكل ١٢ خطا في العوايد - بكوس ومحمم بك - شارع النصر - ومحطة
مصر - محطة الرمل وراعى محطة مصر .

٢ مليون جنيه له ٣٠٠ شقة للشباب في بورسعيد

٢ مليون جنيه له ٣٠٠ شقة للشباب في بورسعيد

بور سعيد : محمد ابو الشهور
قرر المجلس المحلي بمحافظة بورسعيد تخصيص ٢ مليون جنيه لاستكمال بناء
٣٠٠ شقة للشباب في بورسعيد في إطار مشروع اسكان الاسر الجديدة .
وقد صرح الدكتور حسنى الرضى رئيس المجلس بان هذا المشروع قد توقف
بسبب تأخير إجراءات صرف قرض بنك التعمير . فقررت المحافظة ان تتبنى
المشروع الذى ينتظره مئات الشباب .

وقد وافق المجلس على اتفاق التعاون مع إحدى الشركات الصينية لبناء ألف
وحدة التصفية وتكليف مديرية الاسكان باقتلا الإجراءات اللازمة للتقلية
ابتداء بختيار الأرض للمشروع .

ومن ناحية أخرى اعتدت وزارة
الاسكان مبلغ مليون جنيه لإنشاء خزان
المياه بمنطقة مطار الجبل لتغذية قري
غرب المحافظة .

ويقول حسن عمار أمين الحرب
الوطني المساعد بمحافظ بورسعيد ان
الحفاظ للواء عبد الرحمن القزويني قد
اصدر تعليمات بانتظام رحلات يومية
لسيارات نقل المياه إلى تلك القرى حتى
يتم انتشاء الخزانات الكبر .

ويما يتعلق بتدعيم العمل التجاري
الجديدة قرب المحافظة ان تكون
الاولوية لمن سبق ان ازيت محالهم وان
مارس حرفته في خلال فترات التهجير ثم ..

١٢ ألف جنيه لسمد
أحياجيات المعوقين بالشرقية
وافق اللواء أمين
ميكس محافظ الشرقية
على تخصيص ١٢ ألف
جنيه لتطوير تعليم وتدريب
الأطفال المعوقين بالشرقية
من تمضى السبع والبشر .

وتقول السيدة عليا
الديباني مديرة التربية
الخاصة بالشرقية والمكتب
بأم الاطفال المعوقين بان
وزارة التربية والتعليم
سوف توفر لواء الاطفال
الأجهزة السمعية والبصرية
لتدريبهم عليها وتوضيح لهم
عما قد يكون ..

ومن جديد تنس الصباح وظهر في
الحقل القاتل المصري مجلات محلية
البرية .. المجلات شهرية (ابداع) ..
ولا أقول (الهلال) لأنها لم تنقطع ..
هذا غير المجلات المتخصصة في شتى
المجالات ولا تزال مرسد بل الاذنان
والطعام والادباء .. والموسيقى .. بلد
المواهب في كل علم وفن .. وإن كان هذا
اليوم لماء من روح .. ونسبها في قلب
مصر .. وأن كيف تشرب مصر
عروشا ..

دم الكتاب المصري دلا من دم
السجائر أو أسوة بها !
الاطلاق الحريات : حرية الفكر
والفكر .. حرية الفكر .. وحرية
الصحافة .. ولها حيا لا شعرا
عنه بل الاكل ..

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها

تغير أسلوب التعليم تغييرا جذريا
وهو مشروع عريض
تشجيع الترجمة لوكالة الفكر العالمي
والخيار انثقال المثقفين من مقلد
المتفرجين إلى امكتهم الحقيقية حيث
يسهمون في إثارة الثقافة من عثرتها ثم
استاعتها نهضتها



١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

١٩٨٤/١١/١٩ ص ١١

سينما



طوال فترة تجول في مدينة السينما المحلية .. وأنا أسأل نفسي .. هل تعيش هوليوود بفننا أم بالعداية التي تحيط بها نفسها .. ونجومها ؟ أم هي البراعة في مزج العداية بالفن ؟ واليكم بعض الأمثلة :

● حتى يستطيع المغني أدي فيشر ان يعود الى اصدقاء هوليوود ٢٠ عاما بعد ابتعاده عنها وطلاقة من الذاكرة يتناول .. اتفاق معها اخيرا من خلال العداية الذي يتقدم عونه .. ان يظهر معها في شريط فيديو .. يحددان فيه عن فترة حياتهما المشتركة [١] .



حتى يستقطب جمهور الزنوج الى فيلمه الجديد .. اختار الكاتب والمخرج جون سيليس بطله من كوكب آخر .. يبعث احد رواده .. الزنوج .. الى حي هارلم .. اما عنوان الفيلم فهو .. اخي القادم من الكوكب الآخر !

● قبض البوليس على جريجوري تيريو بتهمة سرقة ما قيمته ١٥٠,٠٠٠ دولار من شرائط الفيديو .. والى هنا من الممكن ان ينتهي الخبر .. ولكن اصابت متاجر ايليكس ان السارق احد الممثلين السينمائيين .. ويقتل تحولت السرعة الى عملية فنية لاختيار الاشرطة الافضل [٢] .

● بعد النجاح الساحق لفيلم [FLASH DANCE] .. اسرعت هوليوود الى البطلة جينيفر بيلز لفكرة فيلم جديد .. ستلعب فيه دور عروس تكتشف ليلتها زواجها انها زفت الى مصاص دم ! ولكن مصاص الدماء

هوليوود الدعاية .. وهوليوود الفن !

سيتمثلها عندما ترقص له .. (فتوبع لفكرة شهر زائد التي تحكي في كل ليلة حدوده لشهرير حتى لا يقتلها .. ولكن بلغة العصر الراقي [٣])

● منذ ٢٤ عاما وصلت الى نيويورك امرأة مهاجرة تدعى كريستين فاني ومعه ١٥ دولارا فقط واليوم تنفك ١٥ مليون دولار .. و ٢٠٠٠ دار للفيلم .. وقالت عن نجاحها .. انها اكتشفت بعد ان انشأت اول دار تجيل لها بهوليوود .. ان كل شيء الولايات المتحدة يمكن ان تجعل الى من المثلات .. وانهم كن في حلجة الى .. مسة مكياج .. فقط وهذا ما اوجته كريستين في نكاه ودعاية [٤] .

● من اجل جذب جمهور البالية من المسرح الى مقاعد المتفرجين في صالات السينما نظم المسرح الملكي في غرب لوس انجلوس مهرجانا لافلام البالية منها .. بيرة البجع .. و .. موت البجع .. و .. الاميرة النملة .. ونجح أسلوب الدعاية في ايجل تزاوج بين البالية وجوهده مع جمهور السينما

● المثل جون ايريك فكان نقل الى المستشفى بعد اصابعه يطلق ناري .. اضغاث الى الخبر انه سيلعب بطولة فيلم مدرب سلحة خفية ؟ ؟

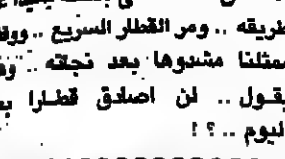


حكايات سينمائية : قطار الصعيد .. أمام الكاميرا !

سعيد عبدالغني

ما قبل الثورة .. وقف الممثلون بملابسهم التي توحى بجو هذه الفترة .. تترى أحداث المسلسل .. وتطير واجهة القطار للظهر نوعية قطارات هذه الفترة ايضا .. وبدأ التصوير .. وكان القطار يقف ساعة او نصف ساعة تحت الكاميرات .. ثم يتوقف التصوير .. لينفذ القطار المحزن حتى تشر قطارات الصعيد السريعة المنجزة الى الاصر واسوان .. ثم يعود ليأخذ مكانه مرة اخرى امام الكاميرات ..

والطريف المضحك الذي حدث أثناء التصوير .. ان الممثل ابو الفتح عمارة .. قد حدث بينه وبين سائق القطار ومساعديه نوع من الصداقة وكان يتم باعطائهم اشارة البدء في السير مساعدة منه لسير العمل .. وفي الليل واثناء انتظار مرور احد القطارات السريعة .. شاهد ابو الفتح قطارا قاعا من بعيد .. فوقف على القطارين يحيطه اشارة التوقف فلما انه قطاره الذي يصور خارجا من المحزن .. ولكن هجوم القطار الساحق افاقه فاقى بنفسه بعيدا عن طريقه .. ومن القطار السريع .. وقف ممثلنا مشوها بعد جرحه .. فوقف يقول .. ان اصديق قطارا بعد اليوم ..



وقف السينما ٦ شهور ؟

في الاسبوع الماضي .. وفي اجتماع غرفة صناعة السينما .. كانت المناقشات تدور حول مشكل السينما المصرية .. ومن اهم المشكل التي طرحت .. هي ارتفاع اجور الممثلين وخطرها على الانتاج السينمائي ..

ظهر اقتراح بوقف السينما ٦ شهور .. بمعنى ان يتوقف انتاج الافلام السينمائية لمدة الشهور الستة .. كفترة مراجعة النجوم لاجورهم ومحاولة تخفيض هذه الاجور بشكل يسمح للمنتجين بمواجهة المشكل المالي وقبسية انتاج الفيلم المصري الذي ارتفعت تكلفته بشكل خطير بعد الهروب من علم الانتاج السينمائي .. ولكن هذا الاقتراح واجه مشككة باقي الفنانين العاملين في مجال السينما .. وكيف يتعيّنون في هذه الفترة ..

ظهر اقتراح آخر بضرورة الاستعانة بوجوه جديدة الى جانب النجوم الحاليين حتى يمكن تخفيض نسبة الاجور في الافلام ..



قاهر الأمازون



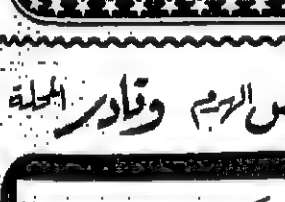
قاهر الأمازون



قاهر الأمازون



قاهر الأمازون



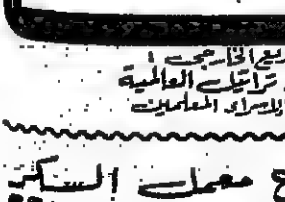
قاهر الأمازون



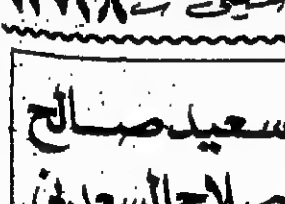
قاهر الأمازون



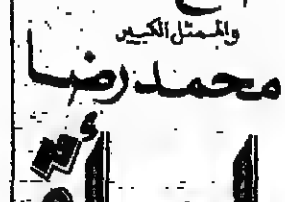
قاهر الأمازون



قاهر الأمازون



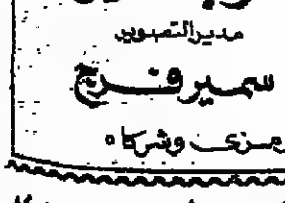
قاهر الأمازون



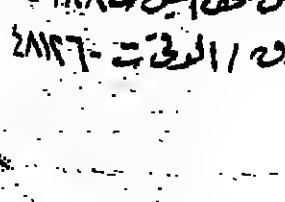
قاهر الأمازون



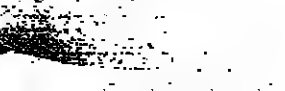
قاهر الأمازون



قاهر الأمازون



قاهر الأمازون



قاهر الأمازون

زکی فحیب محمود

لا اتسنتي كنت قد جاوزت الثانية عشرة ، حين وقعت عيني على هذه العيلة :
 رأس الحكمة مقلقة الله ، لظن ربتها اول مراتبها ، في كراسية الخف - وفي لباسها
 حين هناك شيء اسمه دروس الحلال العربي ، في تخصص لها كراسيات توزع
 علينا . كنت في الطرف الايمن من صف عائلتها فيحدث مطبوع يجيول التلاميذ
 محاطة كل التوحيج ، فيما بقي من بعض الصفحة ، وقد يوضع حجابنا على السطر
 التالي للتموج ، مثل كل مطبوع يفيض الصفة ، ليسير الحجاب بقعه على ذلك
 التالى المتوحيج ، لكي تتعدل بين بعض الشيء - الى ان يسقط بذاته في الاسفل
 التقيح . واقتن ان هذا كله لم يعد له وجود ، في المدارس ، وتكرت أصابع التلاميذ
 تتعدل في الخطف والتموج وفي اقتناصه لها المصطلحات . وربما كنت مخطئا في ظني
 اني قلت اني على وجه الحقيقة ماذا هناك ؟

بريشة : محمد سليفة

صنع من صلحيها ذا حكم ، اى يجعله ذا قدرة
القانونية على تعيين الحق من الخيال بلصحة مقبضة ،
على انها قد جعلت الحالة تلك تطلع بها البصائر .
ذلك هو نفسه مانعنيها بكلمة « الضمير » فضمير
الانسان - كما هو واضح من اسمه - قوة
مستمرة ، في جوفه يربك بها بين الصواب
والخطا ، حتى الذى يترك الخطا في سلوكة -
فلم يزل في نيته نفسه انه قد ارتكب خطا فليس
يستطيع ان يوافق المحقق والفاسد على امو الاخلاق شيئا
الحاج الى علم غير معرفته . بل هو من مرون بترجيبة
يبحث في النقيض خضية الله كلما هو يفعل لوجوب
الملازمة . وسواء وقف الانسان من تلك القضية عند
الترغيب في ثواب الجنة والرجعة من عذاب النار ، او
ضربا الى انه كذلك شعورا هو ان الصالح هو فيه
الفلسف عقاب فيه ، فلى تلكا الحالتين يتحقق
لانسان مرشد بطلنى هو حيا وحيث ، ولكنه في
الحالة الثانية يكون قوى حيا وفعل وانما في
الحالة الاولى ، انه في الانسان يشبه ان تكون دفة
لمسئلة خضية ان الاصلح لكنا مودعة تحرك
استيقنة اى حيث تحرك . وكذا لوجه الخاضية في
تزيك الانسان هي ، حكمته ، التى تتولد في نفسه
في خضية هو كلما وسوس له ضعف نفسه ان
يقرب او يبتعد من الاثم ان يمكث عند الحق ، حتى
يقهره للباطل بقتاله

ولمضى بى الأيام ، وكثر فى طريقى مواقف
وتذارد بكل ذلك خبرة انصاحى لى فى بلاد
تسببه من حيتى العلمة اكسلايا مبشرا ،
ميف اللها اعدا كون منها واغنى وهو مالبرا
نه من خيرات الآخرين ، وبين هؤلاء الآخرين من
وصلح موهبة علو به تفرغه - فى هذا
صدد - فى مروس البشر من علمه الناس ، بل
من الصولة للصطافة فى هؤلاء العلمة ، فلقد
سعدت من هؤلاء العالقة الصلابة الذين تقدم
اليهم بهم بحاسة خلقة تطير بهم الى الحكمة فى
على نراها ، بلعمة من لغت البصرة الصافية
الزادة الى الحق فى صميم جوهره - ومن هؤلاء من
تفادى له وهو يعول بربه من ضعف فى ناسد ان يميل
نه حتى ان يعول الفضيلة ابتغاءه ثواب الآخرة -
جنتنا لعذبا ، لفضيلة عند هؤلاء هى الفضيلة
اجية ، فى ذاتها لى يكون لها جزاها ،
الى ثواب الآخرة وقيلها فى لعدال ،
كنه فى يضاف الى حق آخر ، وهو فى الفضيلة خير
ذاتها ، وان الرذيلة شر فى ذاتها ، ولذلك كان فعل
الفضيلة يحمى لعدال ، وفعل الرذيلة يحمى
الى ذلك الثواب ثواب الآخرة ،
الى هذا العقاب قلب الآخرة . يمكن توضيح ذلك
مثل هو ان ينجح ولك فى الاستحسان توضيح عن
جمله نكته الى فرقة ادى ان تزوده نكته تفككه الى
جمله ذلك ، او ان يرسم فينتج عن رسوبه حرمته
من النك الى فرقة ادى ان تد حوته فى نكته تفككه
الى الحرام حرمته ارضا من عنده . مخافة الله

الفترة المعينة تهتم به ، فلما صالحت تلك الطريقة التي اتبعها بريستي في كتابه ذلك (والفلسفة) فقد مات بريستي بعد ذلك عام ١٩٨٤ عن تسعين (عالم) لأنه لم يصادف طريقة تلك أعجبتني ما أخذت نفسي عندئذ بتطبيق الطريقة نفسها على الفكرية الحديثة في مصر في تاريخها الحديث وقلت ببعض المراجعات لطيفة من أصحاب المقام عننا منذ رفاعة والرافع الطهطاوي وإلى الوقت الذي قدم به بيتك المخرج ... وكان ذلك في أواخر الخمسينيات في أوج الفتن ... مع ذلك إن رأيك أن أجلي جلاء ، إن فكرة الحرية ، على إطلاقها هي التي ظفرت بتعصيب الأكراس لها من قبل ما شاعروا أو فاعرو في مجال الفكر أو الفكر الحضري أو غير ذلك إلا وقد سيطرت فكرة الحرية على عقله وشعوره ، واعتقد إن مليوني تسعين جيلنا في مصر ، على أفكار الارباب قد أخذ يضيّق قلبه ، أصبحت تلك المنطقه الارباب قد حُرّضت اليها والمثاليات غدت وزن يفتح به خلال العشرينيات والخمسينيات التي تعدها فترة نهوضنا الحالي ، لكن حدث بعد ذلك ما أصبح أصبح المصالح في المنطقه الحرة ، من أخذت تلك المنطقه لتتوسع وتوسع حتى شملت اطرافها من حياقتها لتتوسع والفكرية لم يكن بحق لها أن تسلمها ولكنها فعلت ..

[illegible]

والحرية صور كثيرة : الحرية الشخصية ، والحرية العامة ، والحرية السياسية ، وحرية الفن .. وغير ذلك ، لكننا نقصر هذا الحديث على صورة الفكر وهي حرية فكرهيا من شروبه الحرية - كما بدأ - بجمع طبيعتها .. إن تنقيد بقوى العقل - ومن هنا إلى العقل الاستيعاب إن يحرره في التوفيق استدلالاته من فراغ ، انتهى من إذ ، المتماثل من حين يستل من إن يجد الأصل الذي يستعمل منه ، وهذا الأصل يتغير في نوعه وطبيعته من موضوع إلى موضوع .. فهناك المجال الذي نقف فيه الإنسان في معلومات معينة بحيث نتشاهدات الأدواء أو من تجارب المبادئ وهناك المجال الذي تكون نتيجة الإمكان في فروشا وضعت لجعل الأصل في يضمه العقل يدعى ذي حرية الإمكان في سبيل الانقراض بأنها ربما تولدت من نتائج الحاصل للظن ، وهناك المجال الذي يبدأ المبدأ محتله من ضم مكتوب ، وهكذا وهكذا ، وإياها مكان الأصل في يضمه العقل يدعى ذي حرية الإمكان في سبيل الاستدلال فهو قيد لابد للعقل أن يتقدم به إلا ما كان له فكر في الاستدلال .. أضف إلى ذلك الحرية المنهجية التي يلزمها العقل في انتقله من الخطوة إلى الخطوة التي تليها .. أي أن هي - نحن - حرية - الفكر أمام العقل كيلا في سيرة الفهم - الجواب على ذلك هو أن تلك الحرية كانت لها أحد ما بلغ سلطانه الإيجوز لـ أن يفرض على المبدأ نتيجة معينة ، أو فترة بذاتها مقدما - إن تكون تلك النتيجة أو هذه الفترة قد نتجت من عملية التفكير التي نفسها التي يلزمها في حرية العقل ، لأنه ، ولحظة هنا كلمة ، على ، هذه الحرية الأولى أو ، إذ تعلم أن حرية الفكر - كما نقدر نعلمه من طبيعتها -

أقول إن الحرية صوراً كثيرة وإنني في هذا الحديث ساتسقم على إحدى تلك الصور، وهي الفكر، التي أشعر بأنها في مصر - وفي الوطن العربي كله - مفيدة بغیر غيرها الطبيعية التي نكرت طرفاً منها - إذ هي معرضة للتدخل المبيح من القوى النقوذ وذوی الصلح في المجالات المختلفة، - إذ كثيراً ما يفترون ما يرضون - فندما - أقتار محبة ليد لمفكر أن ينتهي إليها بعملياته الفكرية وهم يتكلمون من الفكر الذي موقف الحيث . إلا إذا كان موضوع البحث بعيداً عن مجالهم التي تقصل وتخاصم ومصالحهم ..

وإن ذلك لنقص خطير في حياتنا العقليّة -
تُبدّي لنا خطورتها إذ علّمنا أن مصر - بصلة
خاصّة بنا بلدان العلم العربي والعلم الإسلامي -
كانت سابق من سواها في العصر الحديث إلى
الآخذ بفكرة الحرية في كثير من صورها ومعانيها -
هي - مثلا - سابقة إلى المطالبة بالحرية السبئية
بالحرية الاجتماعيّة وإلى حرية الأدب والفن ،
يمكن الآن أن تستلقي أنواعا معينة من صور
الحرية لتضع أمامها العقبات ..

وفي هذه المناسبة ألقى أن الأديب الإنجليزي ج. بي. بريستلي - كان في أوائل الخمسينات ب. من المائل - كتاباً في الأدب الذي كتب قد اطعته عليه فوجدته قد أنتج مجالاً متميزاً وهو أن يكتب في التاريخ الأدبي من خلال اطلاعها وهو التي تطالع بها في إقرائه الواسعة . لجاء توليد الأدب في محركات شخصية يعقل بها على الحياة الأدبية في مختلف العصور والعصر الحديث من بعض خصائصه . ولهم الذي من أجله تولى هذا الأدب لتركه هو أنني وجدت مستخدمين لتفكيكاتهم في روح الفكرة المعية التي يورثها لها ، فاستلحقنا لتقريب بطرائف وفلنته وهو أن يبحث في الأدب عن الفكرة أو المعنى أو الفلسفة التي جسدتها أكثر من سواها دورات على القام الكتاب الشعراء فتكون هي التي تشير إلى أبرز ملامكتك

بريشية : محمد سليفة

بدرقيق : إنها مجموعة ميلاىء وهى ميلاىء -
 من الحظ - لا يكاد يختلف فيها انسان عن انسان

هنا العنقودان، إذ أن الظلم لإحسان في الناس
 قاتم - بل يسمى ظلمه عدلا - لعله أن العدل
 يبدأ من تلك الهابطة، انظر إلى جماعة
 صوص (في قصة سرفلاتين) حين اختلف
 ضمهم مع بعض على تقسيم مسروقوه فنادوا على
 بل وظلموا منه أن يقسم مايعهم بينهم غير
 م لصوص ومع ذلك يحلو أن العدل .
 ومن تلك الهابطة الإنسانية التي لا يختلف
 على أحدها أحد من الناس، أن العدل لا يبدأ

أجابني أبو بخت على بعض الناس بأنهم الخسيسة
يعتقدون أحباراً ، فوجه لهم على علم بأن
سببهم على مبدأ فبيته الضمير ، فكلمهم
فأجابوني عما عايناهم من طغيان وبأنهم
يعتقدون أن العسوية هو التي يجب بحكم الحرية
والحرية ، أن يستبد الإنسان ، وأنفسه أو
يعتقدون على رأي آخر من هذا القبيل لكن أحداً
الناس لا يجوز على أن يتكبر عن الحرية
لأنه حق فرضته الطبيعة أولاً ، وصادته به
شروطها البشرية ثانياً وحتى إذا رأيت
المقتصد والتشريعيات مذهب يربو اعتماد الحرية
فالمعروف فيكون للنفس في تلك المواقف
هو قائم ليس هو للكل الأعلى وأن ذلك الحق الأعلى
يتحقق للنفس عندما يصبح الإنسان كفاً له
على عمل ذاته .

تكررة من تلقاء نفسها ،
جيد ووضوح ..
هو خوف الإنسان من
مرض فلا تترك قدمه في
موقف الإنسان في موقف
الإنع ، أزدادت حسنة
حكم الخلق الصحيح
مزدوا به ، وتلك هي

هو نفسه متعلنه بكلمة «الضمير» الضمير
بأن- كما هو واضح من اسمه- قوة
سيرة، في جوفه يرق بها بين الصواب
خطا، حتى الذي يركب الخطأ في سلوكه-
فيخيلة نفسه انه قد ارتكب خطأ فليس
يزين بين الصحيح والفاقد في امور الاخلاق فيتنا
ال علم فزير لغرته، بل هو مرعون بتربية
في القلبي خشيعة لكلمه كما يفعل لاريجون
في القلبي خشيعة لكلمه كما يفعل لاريجون

ية في أولاب الجثة والعريضة من عذاب النار. لو
كان في ذلك شعورا أو في الصالح ذلابة فيه
سعد عليه فيه. فلي كنتا الحائطين يتحقق
في مرضد بلعني هو «المشيم» ولكنت في
الذليلة يكون قوي حياة والقل لثرا منه
في الأول، إنه في الإنسان يضيء أن تكون فيه
يكون خافية في الإصرل لكنها موجودة تحرك
يضيء أن حيث تتحرك. ولكل للذة النفسية
في الإنسان هي «حكمة» التي تتولد في نفسه
وخفية وبه كلما وسوس له ضعف نفسه أن
في شئما أو كلما أن يمتك من الحق، حتى
في الباطل يظلمه.

لذة الإنسان تلك. ليست من خصب ولأمن حديد
هي مجموع معين بلت في نفسه يعرض بها
الواجب إزاء كل موقف يقضي له في

في جرسها، الغزيرة في معانيها - قد ولدت في
 في ملبورن - كلما حضرت أحيات بللوق الحبي
 في أول الليل - من الذين من معني - مخيلة إلى
 والسنن، إذا هو القرب إنما، ولهذا وجب عليه أن
 لينجو بنفسه من عذاب الله، وأوضح أنه كلما
 ير في الخليفة فاحس خيفة الله - فليست في كل
 من هذه أفراسا، حتى جبر الله اليوم الذي يصبح
 إعادة المأولة وكانها جزء من طبعه المملو الذي
 في ذلك هو ركنها
 في الأيام، ولكن في طريقي مواقف
 بكل ذلك خبرة لا تقتصر فيها على ملاق

إليها مالم يكون لهم منها وإغنى وهو ما قالوا
 خيرات الآخرين، وبين هؤلاء الآخرين من
 حاسب موعده لحالو به إفراقة، في هذا
 فوق رضى البشر من عامة الناس، في
 صلوة للصلوة من هؤلاء العامة، لقد
 من هؤلاء العمالة الجبيرة الذين تنعم
 بدهم بحساسة خلقية نظير بهم إلى الحكمة في
 إياها، بلعمة من لغات البصيرة العمالية
 التي كانت تفتقد من هؤلاء العامة

وهو يقول لبريد من ضعف في نفسه انه يميل
الى الغضب والفتنة ليدفعه اليها الاخره -
لنفسها، فالمقصود عند هؤلاء من الفتنة هو
الاداء في ذاتها قبل ان يتكون لها جزاؤها،
او ثواب الفتنة وهو حق لاجدال خير
في مقابل الحق حتى آخر. وفيها حق للفتنة خير
او الخير الذي في ذاتها. ولذلك كان فعل
الذي يعمل ثوابه فعل، والفتور الثواب يعمل
او في يفسد الى ذلك الثواب الذي الاخره،
العقاب عقب الاخره. يمكن توضيح ذلك
في نيجج ولندك والامتحان فتبين عن
تلكه الى فرقة تلك من زيوته تنفكته عن
ذلك. او ان يرمي فينتج عن رموه حرمته
الى فرقة اخر. بل حتى تنفك عن فتنة
حرمين حرمته اخر من عنده. فكل الله

والحياء
التي
أضيق
عنه
هو
الصدق
ومن
صدق
عليها
أعلى
الصفات
قرأت
به ت
أجبت
وأجبت
نعم
لكنه
في ذا
الصف
عقاب
والى
بمثل
نجل
نجل
من
ذلك

عطاءات ومناقصات

مديرية الإصلاح الزراعي
بالبصرة

تتجهز مديرية الإصلاح الزراعي بالبحرية عن توفير وتزويد معدات ومكينات لحق وإنتاج أطنان البيض الورقية وتحتد يوم الأربعاء ١٩ / ١٢ / ٨ الساعة الثانية عشر ظهرا بموعدا الحاق المظاريف بمقر المديرية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٣٠ جنيهاً (ثلاثون جنيهاً) ويضطر دفع تامين ائتماني ٢٠ % يكمّل إلى ١٠ % عند رسو العطاء مع مراعاة تقديم اللطافة الضريبية.

عطاءات ومناقضات

ورئاسة مركز الزلزالي
وعلى أن التخصصة العامة السابعة
الثانية عشرة لها من :
١ - عمليات الصرف الصحي
بالقرى الأربعة ٢٨ / ٢٨
١٩٨٤.
٢ - عمليات المياه الأحد ١٢ / ٢
١٩٨٤.
٣ - توريدات شبات ومحطات
الماء والمخاري الاثنين ٣ / ١٢
١٩٨٤.
الخاصين ١ % للأعمال ٢ %
التوريدات يضاف إلى ١٠ %
عند الرسو.
والشروط يبالغ ١٠ جنيتها لكل
نوع وبكثير ٥٠ ر ١٠ جنيتها
٨٤ / ١٤٦٠

[illegible][illegible]

| | |
|----|-------|
| | سيد |
| ١ | تحتي |
| ٢ | مكتبه |
| ٣ | نقطة |
| ٤ | فراخ |
| ٥ | من ر |
| ٦ | ش م |
| ٧ | التي |
| ٨ | سنة |
| ٩ | نخلية |
| ١٠ | الدون |
| ١١ | ويحكم |
| ١٢ | من |
| ١٣ | محمد |
| ١٤ | شركة |

[illegible]

تصوير حيا
 * **حاجل عن الدين**
 * **مقاييد والفوتوغرافيا**
 بعد التصوير
 ٨٦٥٨١٢

أشكال زراعية
 * **للبيع عشرة الفنتي**
 جابر ابو نعت ٢٠٣

آلات زراعية
 * **للبيع جراب زراعي**
 بوشناق ٧٧
 ٦٦٧٧٠٧

للتن
 * **مكعب**
 * **مكعب**
 * **مكعب**

مطلوب
 * يعلن عن تولي
 - مقعد - برمج -
 طيارين بالكمبيوتر
 - مقعد - في شام
 كرم كلية البنات
 ٦٦٨٨١ ت

مطلوب

 * لطعام لجميع

شراء بيع
 * شراء بيع
 - للكتاب الهنسي
 ٧٥٧٨٨
 ٥٥٥٧

مطلوب
 * يعلن عن تولي
 - مقعد - برمج -
 طيارين بالكمبيوتر
 - مقعد - في شام
 كرم كلية البنات
 ٦٦٨٨١ ت

مطلوب

 * لطعام لجميع

آيات كافه

* بيع اصلاح و
الات كتبه و
٥٥ ش النقي

* اصلاح صيله
(الات مقترنة)
١٥ ش عرابي

مع

بسم الله الرحمن الرحيم
مشروعات
تعد

محافظته الغربية
لوحدة الحليمة مركز ومدينة
يسون
العقود والمشريات
تعلن عن إجراء مناقصة عامة
موريد أغذية مدارس ريف مركز
يسون والمدارس ذات الفصل
لإعداد الطعام الخاص ٨٥/٨٤ وقد
تقرر جلسة يوم الاثنين ٣
بشهر جمادى الأولى ١٩٨٤ الساعة
الاثنتية على ظهر موعد الفتح
والانقلاب ويشترط تقديم الكفيل
في كراسة الشروط التي ترافق
الاعطاء ويمكن الحصول عليها
من مخازن توريدات مديرية
التربية والتعليم بمبلغ قليل
سداد مبلغ خمسة جنيهات وأن
يبلغت للطلبات الغير مقبلة على
الشروط أن هذا المبلغ
الطراء تامين ابتدائي ٢٪ من
حيلة الاعطاء من تقديم البطاقة
الغربية والعقيدة والجمعية
التعاونية يقدم سلفة الاعمال
الحكومية في هذا النشاط وذلك
الاتاحة التامسية للجمعية
وتاريخ آخر اشراف له في اعتماد
علماء بان اعتماد لجنة فتح
والانقلاب بالوحدة الحليمة مركز
ومدينة يسون في الموعد المحدد
عقليا

للمصنعات الغذائية
لجنة المشتريات الخارجية
المشتركة للصفيح
والنصدير
٤٣ ش عبد الحفيظ ثروت/
القاهرة
تعلن اللجنة لشركات القطاع
العام التجارية والصناعية
التجارية المنتسبين عن طرح
المشتريات رقم ٤ لسنة ١٩٨٤
لاستيراد حوالي ١٠١/٧٠
صفيح - ٢٧٠ - بالقرشوط
والمواصفات التي يمكن الحصول
عليها بالحوافز عليه تنظر مبلغ
١٠٠ م.
وتقدم العروض بجلسته لفي
المقاريف يوم ٨٤ / ١٢ / ٨٤
الساعة ١٢ ظهرا بغير التذلل
ويشترط ان يكون العرض
مصحوبا بخطاب مضمن ابديتيا
صادرا من احد البنوك الاجنبية
ومعز من احد البنوك المحلية
ينسبة ٧٪ من القيمة يزاد الى ٥/٠
عند رسو العطاء
على ان يرفق بالطلب
الاستعارة ١٤ وكلاء تجاريين هذا
وان يلتزم ان العروض التي ترد
قبل او بعد الميعاد او التي غير
مصحوبة بالضمائم المطلوبة

السيد رئيس القطاع التجارى
العنوان عليه محصوية بقطاع
الابتدائى واقع ٢٤ من قبة ٢
وعليه الصلوة البطاقة الضريبة
والاستشارة ١٤ وكلاء تجاريه
ويوزع التعمين الى ١٠٪ عن عدد
القطاع
وسوف لا يلتفت الى العطاءات
التي تدور غير محصوية بقطاع
الابتدائى والخلفه لتكرس
الشروط والتي تدور بعد التعمين
محافضة السويس
تعلن عن مناقصة عمل على
انشاء وتزويج حمام سباحه
بالاستاد الرياضى بالسويس و
بالاخذ لفتح التظلمات يوم الاربعاء
الموافق ١٩٨٤/١٧/١٤
وتنطبق الشروط والموافضه
من ادارة العقود والمشتريات
بالمحافضة على طلب مدموج ٤
١٥٠٠مليون نسق سداد مبلغ ٥٠٠
جنيه من التكاليف بخلاف
جنيه اجرة ارسالها لبيروت
عنه بدون تامين ائتمنيه
اقدره ١٠ من قيمته ان يلتفت الى
من ارفق صورة البطاقة
الضريبة وصورة بطاقة المراقبين
الخاصة بالخدمة

| | | | |
|----|--------------------------|----|-------------------|
| ٢ | خمسة وعشرون جنديا | ١٢ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٣ | ١٠ المقاتلة للعبة رقم ٢٠ | ١٣ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٤ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ١٤ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٥ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ١٥ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٦ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ١٦ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٧ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ١٧ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٨ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ١٨ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٩ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ١٩ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٠ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٠ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١١ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢١ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٢ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٢ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٣ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٣ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٤ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٤ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٥ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٥ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٦ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٦ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٧ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٧ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٨ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٨ | خمسة وعشرون جنديا |
| ١٩ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٢٩ | خمسة وعشرون جنديا |
| ٢٠ | ١٠ جلسات الاثنين ١٧/١٢ | ٣٠ | خمسة وعشرون جنديا |

ورق

١٥٥٠ /
الاصلا
القاضي
نظري
الزهر
يكمل
١١ /

اوكازيون لاجود
نواع ورق التغليف
اتفاق فقرة خلعت
اطال
اعلى بلز تسج
التعليقات
ليجنت نوم ١٧ في قصر

عطاءات ومناقص
شركة مصر للز
والصليون

١٩ في سوق التوافية -
تعلن عن طرح مناقص
لتوريد وتركيب (دوكرات
والقنصلان واعادة تلميط
بوحة تعبئة السلي
الشركة بسنوب بالفسف
تصبح كراسية الل
والصليون في اتمام
التجوية بالعموان
يعالنه على طلب مستوي
واقل بعد عشرون جاني
السنة وتقدم الطاعات
اقصا الساعه الثانيه
يوم الاحد الموافق ١٤/٢
وهو موعد فتح المظاريف

١٥٥٠ /
الاصلا
القاضي
نظري
الزهر
يكمل
١١ /

اسكو
رة
رقم
الرق
١٥٥٠ /

وفاؤ
المسلي
اللتين
الهلث
بفان
سجلات
في قات
تلتهم
٣٠
تكنون
اسوع
في قاة
بمقومات
وصفه
يعتبر

عيسى شيخ
طريق بيجام بالحكم
٢٨ الفلاس قلوب ونعسان
أحمد محمد بن شمس
أموراً ٩٩٥٠
فرج الحلي ٩
بالقاهرة ٢٤١٥٥
للدلائل وتحد يوم
٨٤ إجماع الفلاس
تصفية شركة
للتوكيلات وال
بيوروس وبنو
٢٠٢٠ / ٧٢٠ / ٨
جنوب القاهرة
تقليداً لعماد
مصطفى محمد الخبير
القضاة للشركة
والمدينين والمصارف
والخزائن لأية أموال
أو متقولات أو سندات أو
أو مستندات من أي
الأرباح عليهم أو مال
كافة وتفاصيله
شراح ٧٥٥٤٤
القاهرة بخلاف
من تاريخه ويوجه نقل
إن أي تعامل أو تصرف
الشركة عن غير
لعميل القانوني للشركة
بملا.

* شقيق مفروق
 * شقة مفروقة
 * فتيما مصر الجديدة
 * والملاط ١١٦٨ م
 * دواج
 * نجاص بياض هـ
 * هواندي ١٢٠ يوم
 * ١٩٦٧/٩-٦ م
 * إبداء الحشر
 * مؤسسة بحبي
 * الحشرات والمصاصات
 * علم ت ٩٨٨٠٠
 * اللب
 * شقة غرفة وصالة
 * الجديدة تصلح مكتبة
 * لليليل بكبر منها
 * ٦٠٥٢٧
 * شقة وصالة إيجار
 * السالم جسي السويدي
 * يضطنا ٨٧٧١٣
 * القاهرة طنطا ٧٤٩٢
 * شقة ٤ حجرة و
 * بعض الصالات
 * الهنسنين ١٠٠
 * بركمك -
 * الحديثة -
 * المجودة -
 * شقة
 * الجيدة
 * الرسومات
 * فتمار
 *
 * ثجار
 * الهنسنين
 * سحابة لاف
 * تعين لاف
 * ههد دراسي
 * لاجرامو
 * ٩ -
 * بركمك
 * هواندي
 * ٣٠٤٢٢
 * ارات
 * اراضي
 * مضان
 * شركت
 * كوشلت
 * مليل لها
 * الخراسين
 * ولف وافي
 * ٨٠٢٦١٥ /
 * مصر الجديدة

بإستشارة
المصنفين
والصنفات
الإسلامية
٥٣٣٣٣٣

.....

مطلوب إيا
* مهنة إيجاز منفعة
المصنفين في
عن ١٤٠٠
١٤٠٣

الدكتور

مدرسة خاصة/
بالقاهرة
جزء منها ساء
سكرتيرة حديثة
٧٧٧٧٧٧
عزلت

استشارة

للمسألة أصبحت
العاشي من
تعلن
ليونارد وداشي
في تقديم توصيلات
أعداد التبرعات
والتمثيل في سيرة
مستوى ٥٣٣٣٣٣
ش محمد فريد
٢٢
جامع الفتح

من خراسان
تونس وموسمين
التقسيم طبقا
والخدمة
التي كانت تصدم
إقامة كذا بوزارة
الطيران جلاس
ومايو كانت وكلاء
للاستاد

ميت

٩٥٧٧٧٧ - ٩٥٧٧٧٧

لوب

مدينة نصر أو
سواء يمتدحون

للبطانة يمنية
جديدة
٧٧٥٨٢٢
٧٧٥٨٢٢

أول
في عرض من ١٠٠
لصالح المعادى
أرواف القاهرة ت
٩ - ٦

١٠٠٠٠ ج
و إيجاز مرتفع
الخدمة م
٨٨٩٠٠ ج
٤٢٢٢٢٢

عن تونس انتقلت
ووصلت إلى با
التي
للمواصلات
المخيرة الفنية
شبكة التي
نزلتها من
إليه الحرب
الأمم المتحدة
الطريق كليب
حلفا
تليفون : ٧١٩٤٤٤
مط

الدكتور حاتم مصطفى اليك
المرشدون
الحاج عبد الغفار حليم
بانيون بنو بانيون بانيون
الدكتور محمد علي الاسود
بجراح العملية ويمنح له التوفيق
إلى استاذي
الدكتور حسن عبد العال
نهني انفسا والجامعة بتعليمكم
نلتنا لرئيس جامعة الأزهر
الدكتور عبد العال فرجاني
٦٦٩٩٨٣



١٩٨٤/١١/٢٤

مصر الجديدة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

١٨٣ شارع التحرير بالقاهرة

الدكتور حاتم مصطفى اليك
المرشدون
الحاج عبد الغفار حليم
بانيون بنو بانيون بانيون
الدكتور محمد علي الاسود
بجراح العملية ويمنح له التوفيق
إلى استاذي
الدكتور حسن عبد العال
نهني انفسا والجامعة بتعليمكم
نلتنا لرئيس جامعة الأزهر
الدكتور عبد العال فرجاني
٦٦٩٩٨٣

فندق هيات السلام القاهرة
Hyatt El Salam Cairo
٦٦٩٩٨٣

الدكتور حاتم مصطفى اليك
المرشدون
الحاج عبد الغفار حليم
بانيون بنو بانيون بانيون
الدكتور محمد علي الاسود
بجراح العملية ويمنح له التوفيق
إلى استاذي
الدكتور حسن عبد العال
نهني انفسا والجامعة بتعليمكم
نلتنا لرئيس جامعة الأزهر
الدكتور عبد العال فرجاني
٦٦٩٩٨٣

شركة الكابلات الكهربائية المصرية
K.E.C. Cable Company
٦٦٩٩٨٣

إعلانات مبوبة
Various classified advertisements including job openings, real estate, and services.

مناقصة عامة رقم ١٩١٠٢٣
تعلن الشركة بين موردي الطاعنين العام والخاص عن ما يلي:
عذر ٢٠٠ طن نشامعاج
لإستعماله في تخفيض فاقدر الربح كوسائل الحفر
ترديد محلى بالجنيه المصري //

ويكون الحفر على كراسة الشروط والوصفاته من خزينة الشركة
بالعنوان عالى مقابل بصرى مصر عن ظهره من ظهره للسفحة
وقد حددت الساعة الثمانية عشرون ظهروم تخمين المواقف
١٩٨٤/١١/٢٩ آخره من اجل الاستلام الطوائف من تخمين الطوائف
على ان يكونه الطوائف حوتا بثمانين قنار. بمرتب اجمالى
قيمة الطوائف.

اعلانات مبور

بفتح الشريك احتجبه
 المؤسسة دار المعارف
 (جديد المؤسسات الصحفية)
 ١١١٩ كوينز النيل - القاهرة
 تطرح في مناقصة عامة بين
 التولاء التجاربيين من القطاعين
 العام والخاص
 لبيع تسوي سندات الملكية
 بروتو بوبكتا
 بمعلنة رقم ٨٤/٤٤ بضاعة
 بضرورة بلجنة المصرية او
 بالاستيراد من الخارج وبالمعلة
 الحرة وقد تحدث الساعة الثانية
 بضرورة ظهر يوم الخميس الموافق
 ٨٤/١٧/١٢ كآخر موعد لقبول
 العطاءات وفصل التلاريين.
 وتطلب كراسة الشروط
 والوصاف الفنية - بين رقم ٢٠
 من املة اللجنة بعامون عامة
 بضرورة موايد العمل الرسمية.
 وسول لا تقتط للجنة الى اى
 طماه يرد بعد الموعد المحدد او
 مخلصا لباصلات وفصول
 المناقصه او غير متوفى للشروط
 انصوص عليها بالقانون رقم
 ١١٨ لسنة ٧٥ والقوانين
 الوزارية المنفذه له.

الخدمة من الوحدة لجبال
الصدار.

وعلى أن يصبح المعلم
البلغة الضريبية وتأمين
اقتصادي ٧٪ يزداد إلى ١٠٪ في
حالة الرسو ١٩٤٨/٨٤

مدينة الإسكان والتعمير
بالشريعة

لجان المديرية من طرح
منظمة عامة بين مطوق
القطنيين لعملية

انشاء منطقة تعليمية زيرية
بالقرايين وحده يوم ٢٤/١٢/١٩٤٨
الساعة الثانية عشرة ظهرا
معددا لفتح الخلاف بقرى
المديرية

وتطلب كراسة الشروط
والوصاف والمقاسات من مقر
المديرية تقدر بثمن ١٠٠ ر
حالة جنحة بخلاف مبلغ ١٠٠ ر
عليها ويجري فعل من يرغب
الخدمة أن يراقب اتي يطلعه

١- تأمين اذني بواقع ١٪ من
قيمة العطاء اما بقدا ما يطلعه
ضمان على اداء البتوك العطاء
يسرى مفعوله ذلك ثلاثة اشهر
بشيك المبلغ - ويؤاد في
٥٪ حة رسو العطاء.

٢- صورة من بطاقة اذني بسجل
مطوق القطن الضريبة
للمعمل والبلغة الخاصين

٣- سلفة اعمل معددة وحيدة
لهم يسبق له التعامل في هذا
المجال من المديرية ١٩٤٧/٨٤

مديرية فركت الطاسين العام
والخص وذلك لتجهيز افرام
صاويين بينها كاتلي :-

١- لثان حجرة عملات
جراحة عملة كلة بمشتملاتها
١ واحد حجرة عملات
مسلك بولبة كلة بمشتملاتها
١ واحد حجرة عملات نظام
١ واحد حجرة عملات بمشتملاتها

١ واحد حجرة عملات
جراصب عملات بمشتملاتها
١ واحد حجرة عملات
١ كلة بمشتملاتها

١ واحد حجرة عملات
الافان والاذن والحجيرة كلة
بمشتملاتها

توحد الساعة ١٢ ظهرا
يوم ١٥/١٠/١٩٤٨ للبت الاول
١٧ للبت الثاني
١٧/١٠/١٩٤٨ للبت الثالث
١٨/١٠ للبت الرابع
١٩/١٠ للبت الخامس
٢٠/١٠ للبت السادس

وتطلب الشروط والغاوم من
المقرات المختصات بالمستشفيات
دارية عشرة جنيتها اكل
نسبة بخلاف جيرة البريد واكل
الطاسين على عرضل دعة فة
١٥٠٠ مليم بلمس السجل/الاستاذ
المعلم للمعلمين وعلى ان
يصحب كل عطاء تأمين ايدائي
١٠٪ يزداد إلى ١٠٪ في حالة رسو
العطاء

وإن يكتفى الى العطاءات
تي ترد بيه الشروع المحدث او
غير مستوفية الشروط ١٩٤٧/٨٤

اليوم

البيعة

جريدة

ماتيو

رئيس مجلس الإدارة: **عبدالله الباري**
رئيس التحرير: **عبدالله الباري**

جريدة

الاحرار

رئيس مجلس الإدارة: **عبدالله الباري**
رئيس التحرير: **عبدالله الباري**

جريدة

التعاون

رئيس مجلس الإدارة: **عبدالله الباري**
رئيس التحرير: **عبدالله الباري**

جريدة

القناة

رئيس مجلس الإدارة: **عبدالله الباري**
رئيس التحرير: **عبدالله الباري**

جريدة

صوت قنا

رئيس مجلس الإدارة: **عبدالله الباري**
رئيس التحرير: **عبدالله الباري**

| | | |
|--|---|--|
| <p>محمد اسماعيل يحيى الله تبارك وتعالى سيدة الواء عبد المفضل</p> <p>علي تعيينه سكرتيرا على ويشكر الاء ويشكر الاء</p> | <p>كتيبة القراء بارض الشركة الكعبة والجلس والشماسة والخدام والشعب يتلون بقوتهم حبيبهم صاحب الفيلة</p> <p>البيا شؤنة الثالث يعد لجوسه سائلين لله ان يفته سنتين عوديه واتمة سلة</p> | <p>الدكتور محمود محمد زكي والدكتور بدايا حلي فرج وقد اتمع الله علمها والعلماء الاول محمد زكي يتقدم اليوموا الشكر ان استقامه الفضل الدكتور محمد سمور والاطباء ورجال تقدير وهما اسماعيل وغير الاستار واسرة مستشفى النزهة الاستاد</p> |
|--|---|--|

النواء عبد الحليم عوض
 تلميذته سكرتيرياً، عالماً بحفائفة قنا
 ويقيمون بالقرى والعرافان للسيد
النواء عبد الحليم الصعدي
 محافط قنا
 لأخفاره ابن قنا البار عنهم احمد
 عمر - كمال الوكيل
 مصطفى خليفة محمود بسكر دشنا
 وأخوانه طلعت وصمودح يهتوتون
 السيد
النواء عبد الحليم عوض
 عمر احمد عبد الرزاق
 الحاقول بدشنا يهني
النواء عبد الحليم عوض
 تلميذته سكرتيرياً، عالماً بحفائفة قنا
 قراء القرآن الكريم بدشنا
 يهتوتون ابن دشنا البار السيد
النواء عبد الحليم عوض

بوجيب انزاسيونال
بوجيب انزاسيونال
بوجيب انزاسيونال

الشركة الإلهية للصناعات
المعدنية
تطرح في مناقصة عامة عملتان لك

١- **المصلحة العامة**
تسكن المسكن الحديدي

٢- **سيمان**
ن بيع مخلفات باتفرف
مقلقة

٣- **الضربة** عن بيع سيارات
وسايفير وپرام و مقلفات
و سياره من اجراء عماله
٤- **مبارك** و وورميكسا
سلب مشقوق و خردة
م و بشاريات مستهلكه
٥- **الفرى** موضحه كرسى
الذى يمكن الضرك عليها
٦- **الضربة** بين حوان
طلب مدوخ ٢٠٠
٧- **خمس** خمس جنيوت كثير
٨- **المصلحة العامة**
٩- **الحدود** الحد الواثق
١٠- **المصلحة العامة** عشر
١١- **الحدود** الفتح المظفر مع
١٢- **الحدود** صورة من البطا
١٣- **الحدود**

١٤- **الحدود** الاسكان والمراقف
١٥- **الحدود** لتعاونيات
١٦- **الحدود** الاسكان
١٧- **الحدود**

١٨- **الحدود** المصلحة العامة
١٩- **الحدود** المصلحة العامة
٢٠- **الحدود** المصلحة العامة
٢١- **الحدود** المصلحة العامة
٢٢- **الحدود** المصلحة العامة
٢٣- **الحدود** المصلحة العامة
٢٤- **الحدود** المصلحة العامة
٢٥- **الحدود** المصلحة العامة
٢٦- **الحدود** المصلحة العامة
٢٧- **الحدود** المصلحة العامة
٢٨- **الحدود** المصلحة العامة
٢٩- **الحدود** المصلحة العامة
٣٠- **الحدود** المصلحة العامة

[illegible]

المحور: توصيف - تحديد
المقصود: توفير فتح الخلف
مصحوبة بصعود الدوكة
السريسة (تتويج ١٥ ص)
مقارنات مقابلات :-
المقارنات :- ويتضمن كافة
التوصيلات الفنية بدون ذكر
الاسم
مقارنة العلامات في مقارنات
مختلفة باسم السريسة والمقارنات
السريسة للسريسة في مودع اليوم
السريسة للسريسة عشر على وجه
المحور مصحوبة بتعيين ابتدائي
المرح ٢ : يزداد ٥ ٪ عند رسو
العلامة ويكتف الاطلاع في
الضغوط والمواصلات بدرجة
الضغوط الزراعية بالشركات
الذات
تتم المواصلات في السريسة و
الحياة الزراعية في السريسة
للزراعية والسريسة الحق في
ممارسة مقيم العلامات

مستخدماً الآلات
بالتصوير و
يقتصر عمله
شاور الجيش
من ١٠ - ٢٢
الجمعة

مع لجل التلاني السعيد ويعرفه
والبنين

معرض
حاصلة لنا
جمهورية
مكم الحز

معهد بحوث الإلكترونيات
المركز القومي للبحوث
المدير واقتصاد هيئة البحوث
وجميع العاملين بالمشهد يشكون
الدكتور محمد كامل محمود

فندق المعصورة بالإسكندرية
تخفيضات كبيرة لوسم الشتاء يصل
إلى أكثر من ٤٠% للاقامة

كلية الهندسة جامعة الزقازيق
الدراسات العليا
قسم هندسة النظم
تعلن الكلية عن قبول طلبات الالتحاق
للمراسية الأولى لمجسبات الهندسة
الجامعي ١٩٨٥/٨٤ يقسم هندسة
النظم بالشروط الآتية :-
أ - الحصول على بكالوريوس الهندسة
بتقدير جيد على الأقل من إحدى
الجامعات المصرية أو ما يعادلها
ب - استيفاء شروط القبول المعلن
عنها بالكلية
ج - آخر موعد لقبول الطلبات
أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان
د - تقدم الطلبات استوفاه على طلب
متنوع باسم أ - د - رئيس قسم

الهندسة المدنية
الهندسة الميكانيكية
الهندسة الكهربائية
الهندسة الكيميائية
الهندسة المدنية
الهندسة المعمارية
الهندسة البيئية
الهندسة الصناعية
الهندسة النووية
الهندسة الفضائية
الهندسة البحرية
الهندسة الجيوتقنية
الهندسة البيئية
الهندسة الصناعية
الهندسة النووية
الهندسة الفضائية
الهندسة البحرية
الهندسة الجيوتقنية

وَمِنْهُ بَيْتُكَ وَالْقُبَّةُ وَكِبْرِيَا الْقُبَّةُ وَمَدَائِيْنُ الْقُبَّةِ
وَمِنْهُ الْقُبَّةُ وَمَحَلَّةُ الْقُبَّةِ وَالزَّيْتُونُ وَمَدِينَةُ نَصْرٍ

ماكينات خياطة

[illegible][illegible][illegible]

ميدو للدعاية والإعلان
المشهورة برفق ١٧٥٢. شركت امام
محكمة شمل القاهرة تستقبل عائلها
بمقرها ٤ ش حجاز من انجا علم
بجوار سينما مولى بشيرا
ت ٧٦٣٠٩١.

تتركز هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية
لحاجتها إلى الوظائف الآتية :

تخصص قسمين متدين وغيره لانتقل
هندس مدني عليه خمس سنوات ..
هندس تخصص كمر بايثون قوي ..
قسم سنوات
العامه :

الهندس متخصصا في خمسة مجالات الهندسية
قادر على إدارة المشاريع وإلحاق متعاونين
مهندسين من التخصص نفسه
الطبيب باس السبب الامراض كسرس قطاع الصحة الادارية بالاعتراف
بما يعمله والى ذلك مهاره عدة ايام من تاج في الادارة بالمر
المسجل في رسوم لاشتت في الطباعة المخرقة قبل نشر الاعلانات
التي اوامر ترقية الطباعة
التي تعيد طباعة الكائنات في 8A والى باصره قانون نظام المعلنين
تخصص يعرف جوانب برمجة وبيرولات

بِالْإِسْلَامِ
بِالْإِسْلَامِ

عطاءات ومناقصات
شركة النصر للملابس

[illegible]

التوريد وتزويج جازلين
للتصالح بالحدود الدفاع
والجرحين طبقا لكراسة
والمواصلات التي يمكن
من الخزيئة الصلبة
مقليل مداد مبلغ جنيه
م الصلصات داخل
مقليل عن عنوان الشركة
صحية بثمانين ايدائى
ادائى الى ٥ ٪ عند رسو
عن اوراق صورة للزوجة
م والتكوتج للزوجة
تسعة الساعة الثانية على
١٩٨٤ / ١٢ / ٤ مودا
مظالمون ولى بثلثات الى
م التي تد قبل وبعد
معمل خلاف مقلتي

م النصر للملابس
والمشوجات

منازل قتل المحمية -
الحضرة
استندية
م شركة عن بيع الاثى -
م سعد مبنى القزل
م سعد مبنى المعلقة
م سعد مبنى الفضيل
م سعد مبنى العوام
م التلكية -
م سعدان الاول والثلاثى تم
م سعدان الشركة

م سعدان الثالث والرابع ما

الضروب والمواصلات من خزيئة
الشركة بالاسكندرية او مكتب
الزوجة ٧ شارع عربى او موصفت
ديمبال بعزبة البرج مقليل
مخسبون جنيها للنسخة
الواحدة. تقيم الصلصات داخل
مظالمون مقليلة مصسوينة بثمانين
ايدائى الى ١ ٪ ويرفع الى ٥ ٪ عند رسو
م الصلصات م مبلغ الاصل المعلقة
م باسم السيد الهندس
مجلس الإدارة موصفا على
مظالمون م وليم المتكاملة
و باسم السيد الصلصات ومظالمون ولد
محدثت جديسة فتح العتاري
الساعة ١٢ ظهري يوم السبت
الوافى ١٩٨٤ / ١٢ / ١٢ اشروعد
م لتيكى الصلصات ويشترط الماثل
الخاص الخاص القيد بمكتب
التسجيل مقليل الصلصات الخاص
التمتع بقرية الاسكان والمراق
م لتوريد ما يثبت ذلك

الشركة المصرية للتوريدات
والاصفال البحرية
٧ طريق الزعيم جمال عبد
النور - اسكندرية
لجنة المعدات والمهمات
تعامل الشركة عن طرح متصلة
٤٢ / ٨٤
عن تزويد المعدات
البحرية
التي بينها :-
مهمات تجه
اطوار تجه

[illegible]

[illegible][illegible]

محافظته الشترية
العمالون بمحيط شياخون ال
حسن محمد ربيع
مدير عام المركز
هزان لوفاء والده
رجون التقيد الرحمة والاسرة
بـزاء

بنك فيصل الاسلامي
الصرى
نسبو الامير رئيس
والداراة واعضاؤه
والحافظ ونائبه وجها
لمعلمين يحسبون عند
الذكور مصطفي
ناقب مجلس
بار المال الاسلامي
نمى تقيد التقيد برحمة
له والصبر والسؤالون

المصرف الاسلامي
رئيس مجلس الادارة ومعه
مساحداون القديرة وعضاء
الحدود والعمالون
للانستثمار والتتميم
يخصون عنه الله المحرم الكفا
مصطفي محمود نو
نائب مجلس الشرايين
انضمت لسراى الله ان
فكته يهدى الله الصبر والسؤالون

الذكور محمد كامل
رئيس مجلس الشرايين
والصبر والحدود والعمالون
بـكاء
سلاى الله محمته وتعالى ان
اللقيد بواص رحمة

الذكور طهى كامل
رئيس مجلس الشرايين
والصبر والحدود والعمالون
بـكاء
سلاى الله محمته وتعالى ان
اللقيد بواص رحمة

شركة كامل
الاستشارات القانونية
تتميز بميزة الشرايين
الذكور مصطفي نو
وتسالى الله ان يهدى الله الصبر والسؤالون

شركة القاهرة لتخزين
العمالون بقطاع الحمايت
الحدود بقطاع الحمايت
فرمة

المرحوم خديج محمد
في ذكرى الازمين تقديرا
والداراة الصبر والسؤالون

شركة القاهرة لتخزين
رئيس ومجلس الشرايين
العمالون والحدود والعمالون
بـكاء
سلاى الله محمته وتعالى ان
اللقيد بواص رحمة

الهيئة المصرية العامة
رئيس ومجلس الشرايين
العمالون بقطاع الحمايت
فرمة

الزميل عبد الحيد نو
مدير ادارة البيئات
لوفاء

الرحمة والكتته
لللقيد بواص رحمة
بـكاء

مستشفى نسوق
الخير والاطباء والمه
يوسون
الذكور على نويوب
الذكور جمال نو
الاجازن لوفاء المرهمون
وطيلون التقيد ان
والداراة خلاص المزاد

من امرة الباكستان العربية
شكرنا الذي الخير الملم
للشركة العربية والتجارة والصناعة
السكان

**شركة الاثراء لصناعة التبنيد
بالاستكبرية**

احمد المشاوي
ومصطفى المشاوي
يتضمن عن الله التفتيد التفتيد
ارحوم المنة

حسن محمد كريم
من عن بنك القاهرة
تبرع بملء ميسر
ويستلون الله له الورقة والتمس
الصبر

**الشركة العربية للتبعية
والتكنولوجيا**

المرحوم المسميد
احمد فؤاد سميد
من المرحوم رجال مسقوا باعنا
الله عليه فبهم من قضي نجبه ومو
من يتار من يدلا تديلا

مفتي الله العظيم
تشي الشركة العربية للتبعية
والتكنولوجيا ملما من اتمها ومر
من دعائها من سالفين ارع
وجل ان يتفيد برحمته ويسكن
اسمع جناه جراه ما قدم من
ومعاه من اولها ومن الله الص
والسكون

واتا ه ونا ابراجين

**الشركة العربية للتبعية
والتكنولوجيا**

جميع العاملين بادارة استباقيتهم
يلقغ الحقن والشي تفيد الشركة
المرحوم المسميد
احمد فؤاد سميد
نعمده الله برحمته ولها الله

المتوفين العاصيه يعين شهن
تشي بركة الحقن والشي وكها
الاستاذ ابو الفوج التفتيد
ادارة الخربة واتحاد الطلاب والذ
واسرة للغة العربية والتجديد
والاقتصاد وارسالهم والمعلومات
الزمانية واسرة التفتيد والذ
واسرة التفتيد والتفتيد والتفتيد
والزمانية

لتفتيد الرحمة والتبعية خاصي الله

رابطة المجلين التجارين
وزارة الاقتصاد والارادة
الخارجية

ينمون بركة الحقن والشي التفتيد
والذ عبد العظيم موسى
السكبري القاري - تفتيد الر
والقارة المزاء

باسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها الله الخلق ارجو
بك راضية عني فاعطني لي من
واحدني جني

مفتي الله العظيم
يقول بركة فاعطني الله التفتيد
شركة عائلتي اتونشيت
مصر انك

بالحس المراد
الفتني / جدي الشنا
من جدي الخليل بركة السوس ارجو
في الله الخليل واتت
للغاية والبركة والبركة والبركة

عزاد شرطة وملحت التفتيد
الشباب والاراد والسعد والبركة
يتضمنهم الله

الشيخ احمد زنتي
مدير ملحت الله والارادة والبركة
الحاج رشاد علي زعتوني
لتفتيد الله والبركة خاصي الله

مفتي الله العظيم
يقول بركة فاعطني الله التفتيد
شركة عائلتي اتونشيت
مصر انك

بالحس المراد
الفتني / جدي الشنا
من جدي الخليل بركة السوس ارجو
في الله الخليل واتت
للغاية والبركة والبركة والبركة

[illegible]

يتمى شقيق الأمير والرجل الذي
الذكور محمود عبد
تفنده له ورحبته وألمه كله المير
السلمان

ألفى عبد النبي
الخير العام
ياسين العام
الخير العام بالإنابة
وجميع العاملين
بمصر حلوان
لا الاستدرا
ينعون بيزيد الحزن والأسى
الحاج ابراهيم الكاينى
نكار نهار الجيزة الكابينة
بيورسميد ويشاطرون الأسرة
لاحزان وللقدي الرحمة

مجموعة المشاريع الكبرى
المقاولات بقنا
تسكن عليه يشاطر السادة
الاستاذ طارق مجاهد
والهشاش أحمد عطا
حزانتهم لوفاة المرحوم
الاستاذ / منير مجاهد
للقدي الرحمة وللأسرة خالص العزاء

كلية الآداب
والمدى واسرة الكلية والاساتذة الطلبة
تفتون منبر العزاء والوفاء للخدمة
الذكور سعيد الجابوري وأولاده شقيقه
الذكورة ابن جويلى سعيد شقيقته
الذكورة فاديان شقيق لوفاة محامنا
سيد عبد السلام شقيقه لوفاة محامنا
للرحماتين الرحمة وللمزلة والبرحم العزاء

الذكور مكتم مهنى
واسرة الكتب الأولى
لمجموعة شركات لطفى
يشاطرون
الذكور عبد العزيز / غزال
والذكور شفيق بليغ
والذكور انور بليغ
الاحزان في مصابهم

أسرة المركز الرياضى بالمعاصرة
تتمى الزميل زكريا حسنى
موجة ابن تربية رياضية
للمتعة والرحمة وللشركة خالص العزاء

المقاولون العرب
عليان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس
الإدارة جميع العاملين بالشركة يتوسون
ببلغ العزاء والاسى المرحوم والد كل
من (الذين) اهدى ابن بكره أحمد شحاتون
الذكورة وعلى ابن بكره أحمد شحاتون
العاملين
للقدي الكريم الرحمة وللأسرة خالص
العزاء

عزاء
محافظ الجيزة
الذكور عبد الحميد حسن
محافظ الجيزة
والسكريم العام والسكركاين العام
المساعد والمجلس للتفتتون واسرة
العاملين بالمحافظة يتفتتون بيزيد من
الحزن والاسى
الاستاذ عبد العظيم خالد
نائب رئيس مركز العياط
فيواكبتهم الطالبة بتجود القاهرة
للمتعة الرحمة وللأسرة المير

أسرة المرحومة عائش طريف
تشكر كل من واسمنا وخصيتهم
الاربعين مساء اليوم بتكسية بالرجوع
الرايمين بدينا رويها الطاهرة
بجيزة بدينا شربا لا اراكم الله
مكروها في عزك تكميم
هنسلى امون اسكندر

قسم التاريخ بأداب بنها
يشاطر لطفى محمود عبد الفتاح
عزائه في وفاة حرمه لثقافة المرحوم
علاء الدين

[illegible][illegible]

محافظه مطروح
الضوايق المحلية
قارة الدوايق والتشويق
«علائق»
تعلن محافظة مطروح ع
التي:-
والزيرة الحلبية
٨٥٠٠ هـ في سيارت
١/٤٠٠ وصبح سيارت
وجارات زانية
وسيارت
ومكبات ميد
واطارات كوشوش
وخارجية قديمة
قوله بلعش ريف بلوكا
ومكبات والواجب
تخذه الي حاسه الجليل
الساعة ١٢/١٢ يوم
١٩٤٦/١٢ يونان
سفره وعلى من رجب
في هذه المدينته القام
للقام بلعش
السيد المرحوم
محافظه مطروح
تخذه من كراسه
وشربها بعد سعاد
في هذه الحاسه
يشك الفان ١٠٠٠٠
كلها بلعش والبريد
حواله امريه او ش
البلعش
ب الحسود في المات
للخمين بلعش
ج تقديم حصور من
القضية
د كل مزارع يمد
مجانسه لبلعش
يزال الى ٧٠ ٪
مجانسه لبلعش
لعمل معدن من
لجه الزاويه
قليا اعادة
التيه
ل انشاء الحامه
٨٥٠٠ من توريد
بشكي وجرى
ولك سكرتير
السيفه والى تحدها
للتاريخه لاسماء
السبت الموافق ١/١

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

مستشفى غزوة، تحت اسم
القيصر أليكساندر وسلمان
كلية طب أسنان الإسكندرية
ينتمي قسم رعاية الشباب والتمهيد
الطبيب
الذكور / محمود عبد
ويشعلون السعد الفخر ومحمد
السعيد عن عيد الكلية والتمهيد
الاتحاد الحزبي للتقديس والتمهيد
الصبر والمجاهدة

بسم الله الرحمن الرحيم

كبرى شركات الانشاء الاقتصادي
في مجال الأمن الغذائي

تليفون: ٧٢٣٩٩٧ / ٧٢٣١٥ / ٧٢٣٩١

عن بدء مشروعك
أنا نعلن للسادة
علاصا انكزام

من انشاء أحدث معاملها المتخصصة في إنتاج كفايت
سلاسلات

٧٥ قرشا للكنكوت

بالاضافه إلى نسبة ٩ % بدون قه
الرعاية البنطية مجاشا
توافر الاعلاف واللحافات والأدوية
النقل سيارات الشركة المحو
تسهيلات في الدفع للتعافادات

الجزء والاعلام : الإدراة العامة ٨ شارع مر
مع حيوات : مراد إبراهيم أبو المجد